

Inhaltsverzeichnis

Zum Vor-lesen:

Einige Überlegungen zum Anfangen	7
Eine „Gebrauchsanweisung“	9
Dosierungsvorschläge / Symbole	10

Kapitel 1: Einlesen

<input type="checkbox"/> „Feuchtes Schäferstündchen“ (c)	12
<input type="checkbox"/> Diverse Kurzmeldungen (c)	13
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Franz Hohler, Die beiden i (l)	14
<input type="checkbox"/> „Lenker ‚vergaß‘ Ehefrau“ (c)	14
<input type="checkbox"/> Hans Domengo, Das Sprachbastelbuch (l)	15, 16

Kapitel 2: Chronik

<input type="checkbox"/> Annonce (c)	18
<input type="checkbox"/> „Auf Autobahn um Würstel“ (c)	18
<input type="checkbox"/> Villenbesucher schoß ... (c)	19
<input type="checkbox"/> „Bipa-Räuber türmte mit 50.000 Schilling“ (c)	19
<input type="checkbox"/> „4 Blaue geschenkt!“ (c)	20
<input type="checkbox"/> „Mann jagt ‚Einbrecher‘ und schoß sich ins Bein“ (c)	21
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> „Skorpion kroch im Stiegenhaus!“ (c)	22
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> „Der Bub zahlte nie ...“ (c)	23
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> „Mann vergaß Frau am Parkplatz!“ (c)	24
<input type="checkbox"/> „Ehefrau in der Wüste vergessen“ (c)	25
<input type="checkbox"/> „Kater benötigte Sauerstoffmaske“ (c)	26

Kapitel 3: Kindheit

<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Peter Turrini, Die Kindheit ist ein schreckliches Reich (l)	28
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Peter Turrini, Bauchaufzug (l)	29
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Peter Turrini, Wenn sie mich beim Fußballspiel ausschlossen ... (l)	30
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Verena Kienast, Kinder von heute – Kinderhasser von morgen? (e)	31
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Maria Gremel, Schulzeit (l)	32

Inhaltsverzeichnis

<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Michael Scharang, Auf nach Amerika (l)	33
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Gerhard Meier, Der Duft der Apfelblüten (l)	34
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Werner Vogt, Einatmen – ausatmen (l)	36
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Julian Schutting, es schwer haben (l)	38

Kapitel 4: Beziehungen

<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Erich Fried, Nähe (l)	40
<input type="checkbox"/>	K. P., Schülerin (19) [Türkin], Zivilcourage (e)	41
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Hans Magnus Enzensberger, Die große Wanderung (l)	42
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Ceija Stojka, Wir leben im Verborgenen (l)	44
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Christian Seiler, Oma kocht keinen Tofu (e)	45
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Ingeborg Bachmann, Zugegeben (l)	46
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Personenbeschreibungen (e)	48
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Heiratsannoncen (e)	49
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Christine Nöstlinger, 3 Minuten Redezeit sind zu vergeben (l)	50
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	„Sonntag“ (e)	52
<input type="checkbox"/>	„AusländerInnen in Österreich“ (e)	53
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	„Einsames Sterben“ (e & c)	54

Kapitel 5: Arbeit

<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	„Blaumachen war eine ehrenwerte Beschäftigung“ (e)	56
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	„Tag und Nacht beim Mühlrad“ (e)	57
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Franz Innerhofer, Schattenseite (l)	58
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Elfriede Haslehner, Laufbahnen (l)	59
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Elfriede Jelinek, vorwort: kennen Sie dieses SCHÖNE land ... (l)	60
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Elfriede Jelinek, paula ist vom lande (l)	62
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Franz Xaver Kroetz, Die drei Wünsche (l)	63
<input type="checkbox"/>	Elfriede Haslehner, sein ganzes leben (l)	65
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Reinhard P. Gruber, ab heute wieder kautabak (l)	66
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Anna Wimschneider, Herbstmilch (l)	67
<input type="checkbox"/>	Stellenangebot (pr)	68
<input type="checkbox"/>	Frau M., 28 Jahre alt, Näherin (e)	69
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Die Schmetterlinge, Naives Lied (l)	70
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Georg Bydlinski, Kopf gegen Beton (l)	71
<input type="checkbox"/>	„Rosa Träume“ (e)	72
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	„Im Augenblick sind alle Leitungen besetzt“ (e)	73

Kapitel 6: Sport

- Interview mit Sabine Ginther (e) 76
- „Sie kämpfen und schwitzen ...“ (pr) 77
- „Laufen bringt mehr Lust“ (c) 78
- Hubert Raudaschl, Wie ich fit bleibe (e) 79

Kapitel 7: Gesundheit

- Strategien gegen das Rauchen (e) 82
- „Ausgesprochen ungemütlich ...“ (e) 83
- Gesunde Ernährung – Hans Enn, Sonja Hausladen (e) 84
- „Leidensweg einer Schülerin“ (c) 85
- „Gut frisiert geht auf die Haut“ (e) 86
- „Putzen“ (e) 87
- Rainer Nikowitz/Gerhard Sokol, Klinik der Clowns (e) 88

Kapitel 8: Natürliches

- „Autofahrerleidenschaft“ (c) 94
- Regine Meier-Schomburg, Der Duft der Sommerwiesen (l) 95
- „Der Braunbär“ (e) 96
- „Bären-Paradies Steiermark“ (c) 98
- Friedrich Karl Waechter, Ein Bärengedicht (l) 99
- Gerhard Roth, In den Tiefen der Steiermark (e) 100
- Ernst Jandl, die jahreszeiten (l) 101
- Karl Valentin, Die vier Jahreszeiten (l) 101
- Herbst – Friedensreich Hundertwasser, Frank Hoffmann, Hugo Portisch (pr) 102
- Ernst Jandl, auf dem lande (l) 103
- Marlen Haushofer, Begegnung mit dem Fremden (l) 104

Kapitel 9: Kultur

- „Die größten Wohnwünsche der Österreicher“ (c) 106
- „Fremdes Wien, Häuser wie in Horrorfilmen“ (e) 108
- „Saalbacher Einsicht“ (e) 110
- Rainer Nikowitz, Auf immer Dein (e) 111
- Regine Meier-Schomburg, Der Duft der Sommerwiesen (l) 113

<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Patrick Süßkind, Das Parfum (l)	114
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Karl Valentin, Verkehrsordnung (l)	115
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	„Unterwegs“ (pr)	117
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	„Fiaker: Weiße Rösser und schwarze Schafe“ (e)	118
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	„Lösung für ein altes ‚Fiaker-Problem‘?“	119
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Rezept: Innviertler Dampfnudeln (e)	120
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Ivo Andrić, Brief aus dem Jahr 1920 (l)	121
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	„Kaffee-Kunde“ (e)	122
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	„Wiener Kaffeespezialitäten“ (e)	122
<input type="checkbox"/>	„Kaffeehäuser in Österreich“ (pr)	123
	Zusätzliche Übungen zu den Texten	125
	Schlüssel zu den Übungen	135
	Schlüssel zu den Zusatzübungen	152
	Glossar der Austriazismen	157
	Quellenverzeichnis	159
	Kapitel 8: Nationales	15
<input type="checkbox"/>	„Autofahreridenschaft“ (e)	15
<input type="checkbox"/>	Regine Meler-Schomburg, Der Duft der Sommer- wissen (l)	15
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	„Der Brandbär“ (e)	15
<input type="checkbox"/>	„Hörschreiber-Staatsbank“ (e)	15
<input type="checkbox"/>	Friedrich Karl Wackerle, Ein Bäckerbrot (l)	15
<input type="checkbox"/>	Gerhard Roth, In den Tälern der Steiermark (e)	15
<input type="checkbox"/>	Ernst Jandl, Die Gärten (e)	15
<input type="checkbox"/>	Karl Valentin, Die vier Jahreszeiten (l)	15
<input type="checkbox"/>	Herbst – Friedensreich Hundertwasser (l)	15
<input type="checkbox"/>	mann, Hugo, Festschreiben (l)	15
<input type="checkbox"/>	Ernst Jandl, Auf dem Lande (l)	15
<input type="checkbox"/>	Maria Hirscher, Begegnung mit dem Fremden (l)	15
<input type="checkbox"/>	(l) Jandl, Erbinde mich (e)	15
<input type="checkbox"/>	Kapitel 9: Kultur	15
<input type="checkbox"/>	Anna Wilschneider, Herbst (l)	15
<input type="checkbox"/>	„Die größten Wohngebiete der Österreicher“ (e)	15
<input type="checkbox"/>	„Fremdes Wien: Häuser wie in Hollywood“ (e)	15
<input type="checkbox"/>	„Sachliche Einsicht“ (e)	15
<input type="checkbox"/>	Rainer Nikowitz, Auf immer Dein (e)	15
<input type="checkbox"/>	Regine Meler-Schomburg, Der Duft der Sommer- wissen (l)	15