

## **Obsah**

<b>ÚVOD .....</b>	<b>5</b>
<b>ENERGETICKÝ SYSTÉM ČLOVĚKA .....</b>	<b>8</b>
<b>CELOSTNÍ POHLED NA ČLOVĚKA .....</b>	<b>8</b>
<b>ENERGETICKÉ TOKY .....</b>	<b>10</b>
<b>SHRNUTÍ .....</b>	<b>13</b>
<b>NÁMĚTY K ZAMYŠLENÍ .....</b>	<b>13</b>
<b>HOMEOPATIE .....</b>	<b>14</b>
<b>AKUPUNKTURA .....</b>	<b>15</b>
<b>SHRNUTÍ .....</b>	<b>16</b>
<b>NÁMĚTY K ZAMYŠLENÍ .....</b>	<b>17</b>
<b>ENERGETICKÝ SYSTÉM ČLOVĚKA .....</b>	<b>17</b>
<b>DOLNÍ ENERGETICKÝ SYSTÉM .....</b>	<b>18</b>
<b>SHRNUTÍ .....</b>	<b>22</b>
<b>NÁMĚTY K ZAMYŠLENÍ .....</b>	<b>22</b>
<b>STŘEDNÍ ENERGETICKÝ SYSTÉM .....</b>	<b>23</b>
<b>SHRNUTÍ .....</b>	<b>38</b>
<b>NÁMĚTY K ZAMYŠLENÍ .....</b>	<b>38</b>
<b>VÝZNAM DECHU .....</b>	<b>40</b>
<b>SHRNUTÍ .....</b>	<b>43</b>
<b>NÁMĚTY K ZAMYŠLENÍ .....</b>	<b>43</b>
<b>ENERGETICKÝ SYSTÉM JAKO CELEK .....</b>	<b>44</b>
<b>SHRNUTÍ .....</b>	<b>46</b>
<b>NÁMĚTY K ZAMYŠLENÍ .....</b>	<b>46</b>
<b>ČAKRY .....</b>	<b>46</b>
<b>TEORIE ČAKRY .....</b>	<b>47</b>
<b>SYSTEMATIKA ČAKER .....</b>	<b>48</b>
<b>ČAKRY A BARVY .....</b>	<b>50</b>
<b>DUCHOVNÍ DIMENZE ČAKER .....</b>	<b>51</b>
<b>ZDRAVÍ A NEMOC .....</b>	<b>51</b>
<b>SHRNUTÍ .....</b>	<b>52</b>
<b>NÁMĚTY K ZAMYŠLENÍ .....</b>	<b>52</b>
<b>VYLUČOVACÍ SYSTÉM ČLOVĚKA .....</b>	<b>53</b>
<b>ENERGETICKÝ SYSTÉM A PSYCHIKA, PREVENCE NEMOCÍ .....</b>	<b>55</b>
<b>SHRNUTÍ .....</b>	<b>56</b>
<b>NÁMĚTY K ZAMYŠLENÍ .....</b>	<b>56</b>
<b>ZÁVĚR .....</b>	<b>57</b>
<b>BIORYTMY V NAŠEM ŽIVOTĚ .....</b>	<b>58</b>
<b>DENNÍ BIORYTMUS .....</b>	<b>59</b>

TÝDENNÍ BIORYTMUS.....	64
MĚSÍČNÍ BIORYTMUS .....	65
BIORYTMUS ROČNÍ.....	66
<i>SHRNUTÍ .....</i>	67
NÁMĚTY K ZAMYŠLENÍ .....	67
BIORYTMUS SEDMILETÝ .....	68
OSTATNÍ BIORYTMY .....	74
<i>SHRNUTÍ .....</i>	75
NÁMĚTY K ZAMYŠLENÍ .....	75
ZÁVĚR.....	75
<b>CHRONICKÝ ÚNAVOVÝ SYNDROM.....</b>	<b>76</b>
ÚNAVOVÝ SYNDROM .....	76
POHLED CELOSTNÍ MEDICÍNY .....	77
DUCHOVNÍ POHLED NA PROBLEMATIKU .....	79
POHLED NA SOUČASNOU MEDICÍNU .....	80
ZÁVĚR.....	82
SHRNUTÍ .....	82
NÁMĚTY K ZAMYŠLENÍ .....	82
<b>ODPOVĚDI NA OTÁZKY.....</b>	<b>83</b>
<b>LITERATURA .....</b>	<b>90</b>