

Giuseppe Verdi (1813–1901)

# Falstaff

## Opernquerschnitt in italienischer Sprache

Seite 1

Im Innern des Gasthauses zum Hosenbände

1. Sei polli: sei scellini / Ehi! Paggio!  
Sechs Hühner: macht sechs Schilling / He! Page!  
(Szene Falstaff, Bardolph, Pistol / Monolog Falstaff)

Garten bei Ford's Haus

2. Alice! Meg! Nanetta!  
Alice! Meg! Und Ännchen!  
(Szene Alice, Ännchen, Meg, Quickly)
3. Torno all'assalto! / Udrai quanta egli sfoggia  
Auf jetzt zum Sturme! / Ihr werdet selbst ihn hören  
(Szene Bardolph, Ford, Pistol, Dr. Cajus, Alice, Ännchen, Meg, Quickly, Fenton)

Im Innern des Gasthauses zum Hosenbände

4. Alice mia! Mein ist Alice! Va vecchio, John. Brav, alter Hans.  
(Szene Falstaff, Bardolph)
5. E sogno? O realtà / Eccomi qua, son pronto  
Ist's Wahrheit, nicht bloß Traum? / Schon bin ich da  
(Arie des Ford und Szene Falstaff, Ford)

Seite 2

Zimmer im Hause Ford's

6. Gaie comari di Windsor! / Alfin t'ho colto / Che c'è dentro  
Lustige Weiber von Windsor! / Du wirst gebrochen, o Blümelein / Was ist hier in dem Korbe?  
(Szene Ännchen, Meg, Alice, Quickly / Szene Falstaff, Alice, Quickly, Meg / Szene Ford, Alice, Bardolph, Pistol, Ännchen, Fenton, Meg, Quickly, Dr. Cajus)

Offener Platz vor dem Gasthaus zum Hosenbände

7. Ehi! Taverniere! He! Hört denn niemand! Mondo ladro! / Reverenza / O du Welt! / Meine Ehrfurcht  
(Monolog des Falstaff / Szene Quickly, Falstaff, Alice, Ford, Ännchen, Meg)

Im Park von Windsor

8. Ninfe! Elfi! / Alto là!  
Nymphen! Elfen! / Haltet an!  
(Lied Ännchen / Szene Bardolph, Pistol, Falstaff, Quickly, Alice, Ännchen, Meg, Ford, Dr. Cajus, Feen, Kobolde, Irrwische und Teufel)
9. Tutto nel mondo è burla  
Alles ist Spaß auf Erden  
(Schlußszene Falstaff, Fenton, Quickly, Alice, Pistol, Meg, Bardolph, Ännchen, Ford, Dr. Cajus, Feen und Gespenster)

Sir John Falstaff  
Ford, Alicens Mann  
Fenton  
Dr. Cajus  
Bardolph, in Falstaffs Diensten  
Pistol, in Falstaffs Diensten  
Mrs. Alice Ford  
Ännchen, deren Tochter  
Mrs. Quickly  
Mrs. Meg Page

Tito Gobbi, Bariton  
Rolando Panerai, Bariton  
Luigi Alva, Tenor  
Tomaso Spataro, Tenor  
Renato Ercolani, Tenor  
Nicola Zaccaria, Baß  
Elistbeth Schwarzkopf, Sopran  
Anna Moffo, Sopran  
Fedora Barbieri, Alt  
Nan Merriman, Mezzosopran

Philharmoniachor

Philharmonia Orchester London

Dirigent: Herbert von Karajan