

Zadival jsem se naň naposled. — —

Tu opírá se křivolaká větev boru o stepilou korunu smrče, tam tulí se dvě bratrů spojených společným srdcem kořání a očekává rozloučení. — —  
Smutno v duši!

Stojím před popravou čehosi mně tak milého, tak drahého. — Stojím před popravou, kterou řídit mám sám.

Práce započala. — Skřípání zubatých pil v těla kmenů se hroužících se ozývá; několik záseků sekerou a kus po kuse padá, se stonem bolným, posledním. —

Doporáženo! — Připadá mi to, bílými zbytky odkorněných těl poseté pole, jako pole mrtvol, po boji přírody s člověkem, v němž druhý vítězí, maje po ruce sílu a moc. — —

Chladivé kdys šepotající sobě koruny, leží porubány v hromadách chvoje a jen trčící pařeží upomíná na čas, že stával tu les, — nynější paseka. —



## OBSAH.

1. Úvodem . . . . .	5
2. Bílý les . . . . .	7
3. Probuzení . . . . .	7
4. Z vypravování starého smrku . . . . .	8
5. Zátíší . . . . .	20
6. Tullieta . . . . .	20
7. Benákův smrku . . . . .	21
8. Srnčí studánka . . . . .	22
9. Sen . . . . .	23
10. Paseky . . . . .	23

