

ALEXANDR NIKOLAJEVIČ SKRJABIN

SYMFONIE Č. 1 E DUR, op. 26

I. Lento — II. Allegro drammatico — III. Lento — IV. Vivace —
V. Allegro — VI. Andante

Larisa Avdějeva — mezzosoprán

Anton Grigorjev — tenor

Ruský akademický pěvecký sbor
umělecký vedoucí Alexandr Jurlov

SYMFONIE Č. 3 C MOLL, op. 29

I. Andante — II. Allegro — III. Andante — IV. Tempestoso —
V. Maestoso

SYMFONIE Č. 3 C MOLL, op. 43

(BOŽSKÁ BÁSEŇ - POÈME DIVINE)

1. Luttes (Zápasy). Lento. Allegro — 2. Voluptés (Rozkoše).
Lento — 3. Jeu divin (Božská hra). Allegro

BÁSEŇ EXTÁZE, op. 54

(POÈME DE L'EXTASE)

Lev Volodin — trubka sólo

SERGEJ VASILJEVIČ RACHMANINOV

OSTROV MRTVÝCH

(L' ÎLE DES MORTS)

Symfonická báseň podle obrazu Arnolda Böcklina, op. 29

STÁTNÍ SYMFONICKÝ ORCHESTR SSSR Řídí JEVGENIJ SVĚTLANOV

Zvuková režie Igor Veprincev (Symfonie č. 1 a 2), Alexandr
Grosman (Symfonie č. 3, Báseň extáze) a David Gaklin (Ostrov
mrtvých)

(Nahrávky MELODIJA, Moskva)