

## OBSAH

Úvod	5
Část všeobecná	7
Přízvuk	7
Prostor bezpřízvučný	8
Stopy	9
Stopy základní neboli společné	11
Trochej	11
Trochejské řady	12
V arsi	15
Daktyl	15
Jambus	18
Anapest	20
Spondej	21
Tvary zvláštní	22
<b>RYTMUS PRÓZY</b>	25
Rytmus statický	26
Vzorce základní čili statické	26
Základní vzorec prodloužený	28
Tíže stop	30
Přízvuky částí vzorců	33
Přerývka a rozluka ve vzorci statickém	35
Prodlužování nepravidelné	37
Prodlužování vzorce na začátku	37
Prodlužování stopy ústřední	39
Prodlužování dvou i tří stop	39
Rozšiřování vzorců	40
Spojování vzorců statických	45
Vzorce nepravé	47
Figury trochejské	48
Řady daktylotrochejské	50
Hodnocení rytmu statického	51
Rytmus dynamický	51
Vzorce dynamické	52
1. S jedním daktylem	52
Daktyl na začátku	52

Daktyl na konci	53
2. Se dvěma daktyly	54
Přerývka v daktylu prvním	55
Přerývka v daktylu druhém	55
3. Se třemi daktyly	58
Dynamické vzorce zkrácené	59
Dynamické vzorce prodloužené	60
Rozšiřování vzorců dynamických	61
Rozšiřování stopou jednoslabičnou	61
Rozšiřování stopou trochejskou	62
Obrazce rámované	62
Obrazce rámované souměrné	63
1. Rámování trochejské	63
2. Rámování daktylské	64
Dvojdaktyl	64
Dvojtrochej	65
Rámování nesouměrné	66
Spojování vzorců dynamických	67
Dynamické figury a vzorce nepravé	68
Řady daktylské	68
Řady daktylotrochejské	68
Dynamické vzorce kusé	69
Dynamické vzorce nepravé	69
Posuzování soustavy rytmu prózy	70
Umění rytmu	71
Spojování daktylu se stopou pětislabičnou	71
Daktylský refrén	72
Nápěv čili zrcadlení v barvě zvuků	73
Zrcadlení rytmické	73
Rytmická růžice	74
Rytmické klenutí	74
Pokusy o rozbor celé klenby	77
Rytmus uvolněný	82
Přehled rytmických vzorců	83
Vydavatelská poznámka	84