

OBSAH

ČÁST PRVNÍ.

Dějiny.

| | Str. |
|---------------------------|----------|
| Uvod | |
| Rozdělení naší literatury | 3 3-4 |

Díl první.

Stará doba literatury české.

Od konce stol. IX. do konce stol. XV.

| | |
|--|---|
| 1. Zdroje naší literatury v době staré | 5 |
| 2. Rozdělení literatury doby staré | — |

Období první.

Od konce stol. IX. do konce stol. XI.

| | |
|---|-----|
| 1. Doba pohanská | 5-6 |
| 2. Vliv křesťanství západního a východního na naši osvětu a literaturu v tomto období | 6 |
| 3. Památky liter. vzniklé těmito dvěma vlivy: | |
| Kyjevské listy (vliv západní) | — |
| Legenda o sv. Václavu | — |
| Pražské zlomky (vliv východní) | — |

Období druhé.

Od počátku stol. XII. do konce stol. XIII.

| | |
|---|-----|
| 1. Vzrůst osvěty západní u nás a její působení na naši literaturu | 6-7 |
| 2. Ráz literatury naší vlivem té osvěty | — |
| 3. Rozdělení literárních památek tohoto období | — |

A) Památky psané jazykem latinským:

| | |
|-----------------------|-----|
| Kosmova Kronika česká | 7-8 |
| Pokračovatelé Kosmovi | 8 |

B) Památky psané jazykem českým:

a) Písně duchovní pro lid :

| | |
|-----------------------|-----|
| Hospodine, pomiluj ny | 8-9 |
| Svatý Václave | 9 |

| | |
|---|----|
| Bůh nás všemohoucí | 9 |
| Jesu Kriste, štědrý kněže | — |
| b) Jiné památky duchovní: | |
| Duchovní básně (Slovo do světa stvoření, Vítej, králi všemohoucí) | 10 |
| Žaltáře | — |
| Evangeliáře | — |

Období třetí.

Od počátku stol. XIV. do konce první polovice téhož století.

| | |
|---|-------|
| 1. Osvětový stav zemí českých v první polovici XIV. stol. | 10—11 |
| 2. Ráz literatury naší vlivem té osvěty | 11 |
| 3. Rozdělení literárních památek tohoto období | — |

A) Památky vzniklé hlavně pod vlivem latinským:

| | |
|--|-------|
| a) Spisování historické (Pokračovatelé Kosmovi) | 11 |
| b) Legendy: | |
| Legenda o Jidášovi | 12 |
| Legenda o sv. Prokopu | — |
| c) Básnictví dramatické: | |
| 1. Velikonoční slavnosti (officia) | — |
| 2. Hry velikonoční (Hra tří Marií) | — |
| 3. Hry pašiové | — |
| 4. Hry zesvětštělé (Mastičkář) | — |
| 5. Plankty | — |
| d) Básnictví tendenční: | |
| Desatero | 14 |
| Satiry o řemeslnících | — |
| Esop | — |
| Bajka o lišce a džbánu | 14—15 |
| Spor duše s tělem | 15 |
| Svár vody s vínem | — |
| Alan čili O mravném obnovení prvotní dokonalosti člověka | — |
| Katonovy mravní průpovědi | — |

B) Ohlas rytířské romantiky u nás.

| | |
|-----------------------------|----|
| Alexandreis česká | 16 |
|-----------------------------|----|

C) Skladby projevující domácí odpor proti cizotě:

| | |
|--|-------|
| Kronika Dalimilova | 17 |
| Žalozpěv nad smrtí Viléma Zajíce z Valdeka | — |
| Zpěv o bitvě u Kreščaku | — |
| Kniha Rožmberská | 17—18 |

Období čtvrté.

Od počátku druhé polovice XVI. stol. do konce téhož stol.

| | |
|---|-------|
| 1. Osvětový stav zemí českých té doby | 18—19 |
| 2. Ráz literatury tehdejší | 19—20 |

A) Literatura tradiční.**I. Tradiční literatura nauková:**

| | |
|--|----|
| a) Dějepisectví: | |
| 1. Literární činnost Karla IV. | 20 |
| Životopis Karlův | — |
| Legenda o sv. Václavu | — |
| Výklady a duchovní naučení | — |

III.

| | Str. |
|---|-------|
| 2. Kronika česká Přibíka Pulkavy z Radenína | 20 |
| 3. Pokračování v Kronice Kosmově | 21 |
| b) Právnictví: | |
| Majestas Carolina | — |
| Řád práva zemského | — |
| Řád korunování krále českého a královny | — |
| c) Slovníky: | |
| Slovník Rajhradský | — |
| Mammotreky | — |
| Lucidář | — |
| d) Cestopisy: | |
| Cesty Jana Mandevilla | — |
| Million Marka Pavlova | — |
| II. Básnictví tradiční: | |
| a) Skladby legendové: | |
| 1. Veršované: | |
| Legenda o sv. Kateřině | 22 |
| Legenda o sv. Dorotě | — |
| 2. Legendové skladby neveršované: | |
| Passionál | — |
| Život Krista Pána | 23 |
| Životy sv. Otců | — |
| Zivot Adamův | — |
| Solfernus | — |
| Belial | — |
| Barlaam a Josafat | — |
| Asseneth | — |
| Život Josefa egyptského | — |
| b) Rytířské skladby výpravné (epika): | |
| 1. Veršované: | |
| Tristram a Isalda | — |
| Tandariáš a Floribella | — |
| Malá Růžová zahrada čili Laurin | — |
| Vévoda Arnošt | — |
| Štělfríd a Bruncvík | 24 |
| 3. Rytířské skladby výpravné neveršované (belletrie): | |
| Kronika Trojanská | — |
| Povídka o Alexandru Velikém | — |
| Román o Apolloniovi, králi tyrském | — |
| B) Skladby žákovské a poesie lidová. | |
| I. Skladby žákovské: | |
| Detrimentum patior | 25 |
| Dřevo se listím odívá | — |
| Anděliku rozkochaný | — |
| Píseň Závišova | — |
| Otep myrrhy | — |
| Řeč kmetě starého a Řeč jinocha mladého | — |
| Tkadleček | 25—26 |
| Podkoní a žák | 26 |
| II. Poesie lidová: | |
| Ztratilaf jsem milého | — |
| Byla ti jsem v sádku | — |
| Píseň o Štemberkovi | — |
| C) Literatura opravná (reformní) a předchůdcové reformace. | |
| I. Oprávcové řádů světských: | |
| 1. Smil Flaška z Pardubic | 27—28 |
| 2. Ondřej z Dubé | 28—29 |

II. Oprávcové řádů nábožensko-mravních (předchůdcové Husovi):

| | |
|------------------------------------|-------|
| 1. Jan Milíč z Kroměříže | 29 |
| 2. Matěj z Janova | <hr/> |
| 3. Tomáš ze Štítného | 29—31 |

Celkový přehled vývoje naší literatury doby staré. 31

ČÁST DRUHÁ.**Ukázky z literatury české doby staré.**

| | |
|---|-------|
| I. Hospodine, pomiluj ny | 33 |
| II. Svatý Václave | 33—34 |
| III. Legenda o Jidášovi | 34—37 |
| IV. Desatero kázanie božie — Kázanie deváté | 37—38 |
| V. Satiry o řemeslnících — O konšeléch nevěrných | 39—40 |
| VI. Esop — O svobodě Athenských | 40—43 |
| VII. Bajka o lišcě a čbánu | 43—45 |
| VIII. Alexandreis: | |
| 1. Uvod | 45—46 |
| 2. Rodiče Alexandrovi | 46—47 |
| 3. Mladí Alexandrovo | 47—49 |
| 4. Naučení Aristotelova | 49—51 |
| 5. Obsah dalších částí | 51 |
| IX. Kronika Dalimilova: | |
| 1. Předmluva | 52—53 |
| 2. O počátcě našeho jazyka v Čechách | 53—54 |
| 3. O Libušinu proročství | 54—55 |
| X. Z Millionu Marka Pavlova (Kap. 64.): | |
| O divném městu Kvinsaj | 67—69 |
| XI. Legenda o sv. Kateřině | 55—61 |
| XII. Legenda o sv. Dorotě | 61—63 |
| XIII. Passionál: | |
| Ze života sv. Prokopa | 64—65 |
| XIV. Kronika Trojanská: | |
| Počínají sě dvamezcietmé knihy Kroniky Trojanské, kterak jsú všichni Trojanští žalost měli pro smrt Hektorovu a jak divným zvelebením tělo jeho v chrámě v stánku na zlaté stolici jest postaveno | 65—67 |
| XV. Povídka o Alexandru Velikém (Kap. 110.) | 67 |
| XVI. Skladby žákovské: | |
| 1. Dřevo sě listem odievá | 70 |
| 2. Andělíku rozkochaný | <hr/> |
| 3. Píseň Závišova | 70—72 |
| Podkoní a žák | 72—82 |
| XVII. Písne světské lidové: | |
| 1. Měj sě dobře, srdéčko! | 82—83 |
| 2. Píseň o Šemberkovi | 83—84 |
| XVIII. Nová Rada Smila Flašky z Pardubic: | |
| 1. Úvod | 84—87 |
| 2. Levhard radí | 87—90 |
| XIX. Výklad na právo země české | |
| Ondřeje z Dubé (1. 2. 3.) | 90—91 |
| XX. Z knížek šesterych o obecných věcech křesťanských Tomáše ze Štítného: | |
| Těhařom | 91—94 |
| Obsah | 95—98 |