

## OBSAH:

	Str.
<b>Rozdělení doby střední</b> . . . . .	3
<b>I. Období husitské (Charakteristika).</b> . . . . .	3—5
<b>A. Básnictví (Charakteristika).</b>	
a) Básnictví lyrické (rozvoj zpěvu kostelního působením Husovým; písně: Vstalť jest této chvíle, Narodil se Kristus Pán a j.; kancionál jistebnický; písně světské lidové: Měj se dobře, srdéčko!) . . . . .	5—6
b) Básnictví epické (o usmrcení Štemberkové). . . . .	6
c) Básnictví tendenční (Kdož jste boží bojovníci, Hádání Pravdy a Lži, Rada zvířat, rýmované průpovědi) . . . . .	6
d) Prosa zábavná (otisky a rozmnožování plodů rytířské romantiky) . . . . .	6—7
<b>B. Prosa naučná (Charakteristika).</b>	
a) Prosa náboženská (Charakteristika). . . . .	7—8
<b>Náčelníci hnutí opravného:</b>	
1. M. Jan Hus (Výklad víry, desatera, a páteře, Dcerka, O svatokupectví, Postilla, Listy, De eclesia) . . . . .	8—12
2. Petr Chelčický (Postilla, Síť víry). . . . .	12—13
3. M. Jan z Rokycan (Postilla) . . . . .	13
b) Ostatní druhy písemnictví naučného:	
a) s hnutím opravným spojeného:	
1. Dějepisectví:	
a) se stanoviska hnutí opravnému příznivého:	
1. Kronika bojů husitských m. Vavřince z Březové; 2. zprávy Petra z Mladenovic o při Husově; 3. Staré letopisy české;	
b) se stanoviska nepřiznivého: Kronika česká Eneáše Sylvia). . . . .	13—14
2. Válečnictví (Žižkův Řád vojenský).	
3. Mluvnickví (Husova Orthografie).	
4. Spisy smíšené (Pavla Žídka Správovna).	
5. Listy. . . . .	14
b) s hnutím opravným nespojeného:	
1. Lékařství (Lékařské knihy Křišťanovy, jeho Herbář; Ranná lékařství Rhasésovo a Saličetovo).	
2. Spisy praktické (slovníky, kalendáře, spisy hospodářské).	
3. Cestopisy (Denník Kostkův, Cesty Lva z Rožmitála) . . . . .	14

<b>II. Období humanismu a bratrství (Charakteristika)</b> . . . . .	15—16
a) <b>Humanismus</b> (1. humanisté latinští: Bohuslav Hasištejnský z Lobkovic, Jan st. Hodějovský z Hodějova, Matouš Kolínský; 2. čeští: Viktorin Kornél ze Všehrd, Daniel Adam z Veleslavína, Řehoř Hrubý z Jelení, Zikmund Hrubý, Václav Písecký, Mikuláš Konáč z Hodíškova, Sixt z Ottersdorfa, Zikmund z Puchova, Pavel Vorličný, Tadeáš Hájek z Hájku, Jan Kocín z Kocinetu, Václav Plácel z Elbinku, Abraham z Günterrodu). . . . .	16
b) <b>Jednota bratrská</b> (Jan Lukáš, Matěj Červenka, Jan Blahoslav, Jan Augusta, Jakub Bílek, Jiří Strey, Václav Budovec z Budova, Karel st. z Žerotína, Jan Amos Komenský) . . . . .	16—17
c) <b>Jiní činitelé:</b>	
1. Luterství (Matěj Poustevník, Burián Sobek z Kornic, Bartoš Písař).	
2. Katolictví (Jan Vodňanský).	
3. Kališnictví (Bohuslav Bílejovský a Martin Kuthen) . . . . .	17—18
<b>A. Básnictví</b> (1. básníci latinští: Bohuslav Hasištejnský z Lobkovic, Matouš Kolínský; 2. čeští: Šimon Lomnický z Budče) . . . . .	18
a) <b>Lyrika duchovní</b> (kostelní písně, kancionál Šamotulský; jiné kancionály; překlady žalmů) . . . . .	18—19
b) <b>Básnictví tendenční</b> (Konáčova Kniha o hořekování a naříkání Spravedlnosti, Vavřince Leandra Rvačovského Masopust, Mikuláše Dačického z Heslova Prostopravda, četné rýmováčky Šimona Lomnického). . . . .	19
c) <b>Básnictví dramatické</b> (ožívá působením humanistů a jezuitů). . . . .	19
d) <b>Prosa zábavná</b> (otiskování starých a uvádění nových rytířských povídek; pověsti zaznamenány v Kronice Hájkově) . . . . .	19
<b>B. Prosa naučná</b> (mnoho odborů, umělý sloh, málo původnosti; nejlepší stilisté učení: Blahoslav, Všehrd, Koldín, Veleslavín, Žerotín; prostonárodní: Češka, Popel, Prefát, Hájek z Libočan, Bavorovský, Rvačovský) . . . . .	19—20
a) <b>Prosa právníká</b> (vyniká obsahem i formou) . . . . .	20
<b>Právníci:</b>	
1. Ctibor Tovačovský z Cimburka (Hádání Pravdy a Lži, Kniha Tovačovská) . . . . .	20
2. Viktorin Kornél ze Všehrd (Knihy devatery, překlady z jazyků klassických) . . . . .	20—21
3. Pavel Kristián z Koldína (Práva městská, Summa) . . . . .	21
b) <b>Prosa náboženská</b> (Postilly: Bavorovského, Berličkova; spisy útočné i obranné českých Bratří, jezuitů, luteránů, kališníků; nově vydané bible: Pražská, Kutnohorská, Benátská, Melantrišky, Kralická). . . . .	21—22
c) <b>Dějepisectví</b> (1. všeobecné: Veleslavínův Kalendář historický; katolické: Hájkova Kronika; 3. luteránské: Bartošova Kronika; 4. stavovské: Akta Sixtova; bratrské: Dějiny Jednoty, Archiv bratrský, Život Augustův Jakuba Bílka) . . . . .	22

**Dějepisci:**

1. Bartoš Písař (Kronika pražská) . . . . . 23
2. Daniel Adam z Veleslavína (Kalendář historický, Politia historica, Silva quadrilinguis) . . . . . 23
- d) Zeměpis a cestopisy (putování Jana Hasištejnského, Cesta Prefátova, Harantova, Zikmundův překlad Münsterovy Kosmografie, Příhody Mitrovicovy) . . . . . 23—24
- e) Vědy přírodní (Herbáře: Černého, Mathiolův, Hájkův, Hubrův, práce Zalužanského; závadou alchymie a astrologie) . . . . . 24—25
- f) Mluvnictví (Grammatika Beneše Optáta, Petra Gzela a Václava Filomatesa, Grammatika Blahoslavova, Benešovského, Nudožerského) . . . . . 23
- g) Slovníkářství (mamotrekty, Vodňanského Lactifer, Zikmundův Lexicon symphorum, Veleslavínova Silva quadrilinguis) 25—26
- h) Ostatní odbory prosaické:
1. Spisy politické (Veleslavínova Politia historica, Žerotínovy Zápisy o soudě panském a Popsání sněmu obecních v Brně).
  2. Filosofie (Češkův spisek Z knih hlubokých mudrcův, přísloví).
  3. Vychovatelství (Hasištejnského Zpráva a naučení).
  4. Listy (Pernštejnovy, Žerotínovy).
  5. Řečnictví (Blahoslavova Filippica a Žerotínova Obrana) . . . . . 26

**Řečníci:**

1. Jan Blahoslav (kancionál Šamotulský Nový Zákon, Filippica, Grammatika, Historie bratrská) . . . . . 26—27
2. Karel st. z Žerotína (Obrana, Zápisové, Popsání sněmu, Listy) 27

**III. Období úpadku (Charakteristika) . . . . . 28—29**

- a) Literární činnost vyhnanců (Komenský, Pavel Skála). 29
- b) katolíků (jesuitů) . . . . . 29—30

**A. Básnictví (Charakteristika).**

- a) Lyrika (písně světské lidové, písmácké; duchovní (kancionály) 30
- b) Básnictví tendenční (Komenského Labyrint a Hlubina) 30
- c) Básnictví dramatické (hry jesuitů, Komenského společností cizích). . . . . 31
- d) Prosa zábavná (nové rytířské povídky) . . . . . 31

**B. Prosa naučná (Charakteristika) . . . . . 31**

- a) Vychovatelství a vyučování. . . . . 31  
Jan Amos Komenský (život, spisy: Didaktika, Brána jazyků, Moudrost předků, Informatorium, Nová metoda jazyková, Orbis pictus, spisy vševedné; Poklad, Umění kazatelské, Listy, Překlady žalmů, Labyrint, sloh, povaha) . . . . . 31—35
- b) Dějepisectví (protestanté: Skála [Historie církevní], Stránský [Stát český]; katolíci: Slavata [Paměti], Pešina [Předchůdce Mravopisu, Válečné dějiny moravské], Balbín [Výtah z dějin českých, Obrana], Beckovský [Poselkyně]) . . . . . 35—36
- c) Literatura bohoslovecká a nábožensky vzdělávací (bible svatováclavská). . . . . 36—37

- d) Ostatní odbory písemnictví naučného:
1. Právnictví (Obnovené právo a zřízení zemské, Nové právo útrpné).
  2. Mluvnictví (mluvnice Rosova, Doležalova a Pohlova).
  3. Slovníkářství (Brána jazyků, Orbis pictus, Poklad [ztracený], slovník Rosův).
  4. Řečnictví (Komenského Umění kazatelské).
  5. Cestopisy (předmluva k Obrovišti, cesta Černínova) . . . . . 37

## Seznam ukázek:

### I. Období husitské.

#### A. Básnictví.

- a) Básnictví lyrické:
  - Měj se dobře, srdéčko! . . . . . 38
- c) Básnictví tendenční:
  - a) Kdož jste boží bojovníci . . . . . 38—39
  - b) Rada zvířat: Ptactvo drobné. . . . . 39—40
  - g) Průpovědi . . . . . 40

#### B. Prosa naučná.

- a) Prosa náboženská.
  1. Z Postilly Husovy:
    - Neděle pátá po sv. Trojici. . . . . 40—41
    2. Z Listů . . . . . 41—42
    3. Z Postilly Chelčického:
      - Z výkladu na neděli prvou po sv. Trojici . . . . . 42—43
  - b) Ostatní druhy písemnictví naučného.
    1. Dějepisectví.
      - Ze Starých letopisů českých:
        - Zpráva o smrti kněze Jana Želivského l. 1422 . . . . . 44—45

### II. Období humanismu a bratrství.

#### a) Právnictví.

1. Z Knihy Tovačovské:
  - Z které příčiny dsky psány počaty česky.
  - O čtení desk na hlas.
  - O schování zase desk . . . . . 46
2. Z Knih devaterých:
  - O výbornosti starých práv českých
  - a o právu stanném . . . . . 46—47
3. Z práv městských:
  - O původu a obeslaném . . . . . 47—48

#### b) Prosa náboženská.

- Bible Kralická.
  - Z Knihy Rut:
    - Rut Moábská sbírá klasy na poli Bóza . . . . . 48—49

#### c) Dějepisectví.

1. Z Bartošovy Kroniky pražské:
  - O Paškovi a Hlavsovi . . . . . 50—51

2. Z Kroniky české V. Hájka z Libočan:  
Císař Karel IV. viděl poklad kláštera opatovického . . . . . 51—53
3. Z Předmluvy Daniele Adama z Veleslavína ke Kronikám dvěma  
o založení země české:  
O Kronice Hájkově . . . . . 53—56
4. Z Kroniky rožmberské V. Březana:  
O alchymistech . . . . . 56—57
- d) Zeměpis a cestopisy.
1. Z překladu Münsterovy Kosmografie od Zikmunda z Puchova:  
O Praze . . . . . 57—59,
2. Z Příhod V. Vratislava z Mitrovic:  
V nových straších. Na galeře . . . . . 59—62
- h) Ostatní odbory prosaické.
3. Vychovatelství.  
Ze zprávy a naučení synu svému Jaroslavovi od Jana Hasi-  
štejnského z Lobkovic:  
O poddaných lidech, kterak se k nim míti máš . . . . . 62—63
4. Listy.  
Z listů Karla st. z Žerotína:  
Panu Jiřímu z Náchoda . . . . . 63—64
5. Řečnictví.  
1. Z Filippiky Blahoslavovy proti nepřítelům vyššího vzdělání  
v Jednotě bratrské . . . . . 64—66
2. Z Obrany Karla staršího z Žerotína. . . . . 67—71

### III. Období úpadku.

#### A Básnictví.

##### b) Básnictví tendenční.

Z Komenského Labyrintu:

Bouře mořská . . . . . 72—73

#### B. Prosa naučná.

##### a) Vychovatelství a vyučovatelsví.

Z Komenského Didaktiky kap. 27.:

Rozložení cvičení mládeže podle stupňů věku lidského na  
4 školy. . . . . 73—75

Z Maudrosti starých předků:

O příslovích. . . . . 76

Z Kšaftu. . . . . 77—78

