

OBSAH.

	Str.		Str.
Předmluva	5	Akkord undecimový a terc-	
Úvod	7	decimový	81
Tón	10	Akkordy alterované	81
Jména tónův	11	Mnohostrannost akkordů	84
Noty	12	Průtahy	84
Klíče	13	Předjímka	85
Trvání tónů	16	Vedlejší melodické tóny	85
Takt a rytmus	22	Legato, staccato, portamento	87
Pomlky	27	Melodické ozdoby	88
Tečka u noty a pomlky	29	Závěr	95
Celý tón, půltón	30	Přechod	97
Posuvky	31	Prodleva	98
Tóny stejnozvúčné	34	Základní melodické tvary ve	
Osnova tónová	34	skladbě hudební	98
Sila tónu	38	Jednohlasost, mnohohlasost	101
Pohyb	40	Kontrapunkt	102
O zkratkách v písmě hudebním	44	Imitace	105
Intervaly	50	Kánon	106
Převrat intervalův	56	Stálý bas	108
Stupnice	57	Fuga	109
Tónorod	65	Recitativ	111
Tónina	65	Chorál	112
Označování tónin	66	Hudební tvary	113
Příbuznost tónin	71	Pojednání o různých druzích	
Postup hlasů	71	skladeb	115
Akkordy	74	Sloh	123
Poloha akkordů	75	Hudební nástroje	124
Trojzvuk a jeho převraty	76	Dodavek pro zpěváky	148
Septimové akkordy a jich		Dodavek pro houslisty	152
převraty	78	Rejstřík věcný	167
Nónový akkord	79		

O b r a z c e :

Postoj houslisty. — Držení smyčce. — Housle a jejich části.