

## OBSAH.

Arnošt z Pardubic, povšechná charakteristika str. 7—10. — Rod a předkové 10—17. — Kde a kdy se narodil 17—23. — Mládí a studia 23—26. — Z předních členů českého duchovenstva, děkanem kapituly v Sadské, děkanem kapituly Pražské, biskupem 26—28. — Povaha Arnošta z Pardubic 28—33. — Jeho poměr k otázce národní 33—35. — Jeho poměr k literatuře a k výtvarnému umění, k architektuře a k malířství, zprostředkuje italské vlivy 35—43; literární styky s Itálií a ohlasy humanismu v Čechách, Petrarka 43—45. Jeho smysl pro otázky hospodářské, péče o statky arcibiskupské, rybníkářství, ovocnářství 45—47. — Arnošt jedním z předních mužů Karlova okolí a členem korunní rady, posláním diplomatické a politické 47—52. — Zřízení arcibiskupství v Praze 52—56. — Stavba katedrály sv. Víta 56—58. — Založení university pražské, Arnošt kancléřem university 58—61. — Stavba mostu v Praze 61. — Podíl na jiných významných podnicích doby Karlovy 61.

Arnoštova činnost reformní 62—104. — Povaha reformního úsilí 62—65. — Stíny minulosti a snahy o jejich reformu 65—66. — Vliv šlechty v české církvi 66—68. — Nezachování residence a shon za církevními obročimi 68—69. — Pohlavní život kněžstva, celibát, kněžské manželství, konkubinát 69—73. — Zesvětštělý život kněžstva a jeho příčiny 74—76. — Libri erectionum, confirmatorium, soudní akta konsistoře pražské 77—80. — Proti kacírům 80—82; proti flagelantům 82; Cola di Rienzo 82. — Avignonský centralismus a fiskalismus i jeho vliv v zemích českých 83—85. — Papežské expektance, rezervace na česká beneficia 86—88. — Jejich význam pro českou šlechtu a pro měšťanstvo 88—89. — Mnohoobročnictví a jiné závady 89—91. — Kněžské kořistnictví 91—95. — Mravní rozvrat a jeho příčiny 95—96. — Reformní kazatelé

96—98. — Synody a statuta Arnoštova 98—100. — Oprávce mravů kněží 100. — Úspěchy i neúspěchy reforem Arnoštových a jejich vliv v předvečer doby husitské 100—102. — Souvislost Arnoštových reforem s husitskou reformací 102—103. — Příčiny neúspěchů na poli reformním 103—104. — Arnoštova smrt a pohřeb 104.

Prameny a literatura 105—107.

Seznam obrazových příloh.