

OBSAH

Seance - - - 9

RÁNO MODŘEJŠÍ VEČERA /1970/

<i>Předjarní</i> - - - 15
<i>Jarní neurózy</i> 1 - - - 16
<i>Malé rande s gravitací</i> - - - 17
<i>V šestnácte</i> - - - 18
<i>Můj něžný zpěv mým něžným milenkám</i> - - - 19
<i>Týden v tichém domě</i> - - - 20
<i>Užírání</i> - - - 21
<i>Slova</i> - - - 22
<i>Tvrdíte...</i> - - - 23
<i>Liják</i> - - - 24
<i>Než ti napočítám stou a pravou pihu</i> - - - 25
<i>Jarní neurózy</i> 2 - - - 26
<i>Benátky</i> - - - 29
<i>Jižní Čechy</i> - - - 30
<i>Židovský hřbitov v K.</i> - - - 31
<i>Výlov rybníka</i> - - - 32
<i>Tak přicházeje odcházím</i> - - - 33

NAPJATÁ STRUNA /1973/

<i>Hlad</i> - - - 39
<i>Po milování</i> - - - 40
<i>Déšť</i> - - - 41
<i>Noční představení</i> - - - 42
<i>Dívka, která miluje Ferlinghettiho</i> - - - 43
<i>Něha</i> - - - 44
<i>Voyeur</i> - - - 45
<i>Zapomínání</i> - - - 46
<i>Veřejné tajemství</i> - - - 47
<i>Slova</i> - - - 48
<i>Tovaryšská léta</i> - - - 49

ANONYMNÍ MÚZA /1976/

<i>Múza v podnájmu</i> - - - 55
<i>Popěvek o ranní vzájemnosti</i> - - - 56

<i>Dětská vzpomínka</i> - - -	57
<i>Poslední první lásky</i> - - -	58
<i>Ofélie</i> - - -	59
<i>Chodím po Moskvě</i> - - -	60
<i>Malý příběh</i> - - -	61
<i>Letní restaurace</i> - - -	63
<i>Dívka ve studovně</i> - - -	64
<i>Žalm naděje</i> - - -	68
<i>Večer u rádia</i> - - -	69
„ <i>Ty vzorně vychované děti...</i> “ - - -	71
<i>Srdeční slabost</i> - - -	72
<i>Napsat báseň</i> - - -	73
<i>Vánoce na krku</i> - - -	76
<i>Janáček: Listy důvěrné</i> - - -	76
<i>Sonet z tvé nepřítomnosti</i> - - -	77
<i>Idyla</i> - - -	78

MEZI ŘEČÍ /1978/

<i>Časová tíseň</i> - - -	83
<i>Šanson</i> - - -	84
<i>Mořská panna</i> - - -	85
<i>Milenci z velkoměsta</i> - - -	86
<i>La belle dame sans merci</i> - - -	88
<i>Madona z činžáku</i> - - -	89
<i>Par avion</i> - - -	90
<i>Svatební</i> - - -	91
<i>Žena věší prádlo</i> - - -	92
<i>Samodruhá báseň</i> - - -	93
<i>Z autobiografie</i> - - -	94
<i>Křik</i> - - -	95

OKURKOVÁ SEZÓNA /1981/

<i>Heslo</i> - - -	104
<i>Popěvek o básnickém řemesle</i> - - -	105
<i>Někdo</i> - - -	106
<i>Horor z Horehroní</i> - - -	109

<i>Serenáda pro Otylku</i> - - -	110
<i>Blues holky na vdávání</i> - - -	111
<i>Balada o beznadějně nenařavitelnosti</i> - - -	112
<i>Modlitbička</i> - - -	113
<i>Blues milenců z kina Svět</i> - - -	115
<i>La mode Méditerranée</i> - - -	116
<i>Názorný sonet o užitečnosti ovádů pro lyriku</i> - - -	117

TŘI ROKY PRÁZDNIN /1982/

<i>Tři roky...</i> - - -	123
<i>Lyrická sezóna</i> - - -	124
<i>Odrhovačka</i> - - -	127
<i>Lori</i> - - -	128
<i>Klukovská vzpomínka</i> - - -	130
<i>Zastavení na šumavském hřbitovku</i> - - -	131
<i>Před operací</i> - - -	132
<i>Souvenirs de Paris</i> - - -	133
<i>Kuplet z ulice Saint-Denis</i> - - -	135
<i>Funebrwaltz</i> - - -	137
<i>V zrcadle</i> - - -	139
<i>Silvestrovská</i> - - -	140
<i>Sám proti sobě</i> - - -	141
<i>U zubaře</i> - - -	142
<i>Doma</i> - - -	143
<i>Ještě</i> - - -	144
<i>Před usnutím</i> - - -	145

RÝMY PRO KOČKU /1984/

<i>Nespravedlnost</i> - - -	151
<i>Za pravdu</i> - - -	152
<i>Konec světa</i> - - -	153
<i>Amor interruptus</i> - - -	154
<i>Zachránkyně Ikarů</i> - - -	155
<i>Cherchez la femme</i> - - -	156
<i>Výchovná zásada</i> - - -	157
<i>Poučení z mytologie</i> - - -	158
<i>Všude najdeš poučení</i> - - -	159

<i>Tichý dialog o satiře</i> - - -	160
<i>Úřední výnos o řešení stížnosti na protekci</i> - - -	163
<i>Kanáři</i> - - -	164
<i>Džínový song aneb Chvála čieštiny</i> - - -	165
<i>Důvod k optimismu</i> - - -	166
<i>Epitaf současníka</i> - - -	167
<i>Hloupá otázka</i> - - -	168

TEXT-APPEAL /1986/

<i>Blues o výkladní skříni</i> - - -	173
<i>Blues z roku 1962 pro Marilyn Monroeovou</i> - - -	174
<i>Zvedni kotvu ofélie</i> - - -	176
<i>Blues o noční tramvaji</i> - - -	178
<i>Odrhovačka o ženských srdcích</i> - - -	181
<i>Blues o štěněti</i> - - -	183
<i>Blues návštěvníka Muzea voskových figurín</i> - - -	184
<i>Pokus o happyend</i> - - -	186
<i>Rozednívání na Ždáni</i> - - -	188
<i>Blues o kravatě</i> - - -	191
<i>Blues o spolykaných slovech</i> - - -	192
<i>Blues pro sazeče z tiskárny</i> - - -	193

RÝMY PRO KOČKU A POD PSA /1987/

<i>Tvůrčí disciplína</i> - - -	199
<i>Potíže s rýmem</i> - - -	200
<i>Farmareční píseň o těžkém životě Bianky Braselli</i> - - -	201
<i>Tři fáze lidské sexuality</i> - - -	203
<i>Český muž 1986</i> - - -	204
<i>Česká paní 1986</i> - - -	205
<i>Televizní děti</i> - - -	208
<i>Aprilový sonet o tuzemských mudrcích</i> - - -	209
<i>Rozmarný sonet o ženách básníků</i> - - -	210

PAPÍROVÉ RŮŽE /1987/

<i>Stromy</i> - - -	215
<i>Každodenní mořeplavba</i> - - -	216
<i>Dívka v bistru</i> - - -	217
<i>Gorily v ZOO</i> - - -	218

<i>Časové znamení</i> - - -	219
<i>Dítě sleduje televizní aktuality</i> - - -	220
<i>Neznámý vojín</i> - - -	221
<i>Oblázek</i> - - -	223
<i>Milování na zapřenou</i> - - -	224
<i>Můj přítel yeti</i> - - -	228
<i>Vteřina ticha</i> - - -	230
<i>V ateliéru Vladimíra Preclíka</i> - - -	231
<i>Za Vilémem Závadou</i> - - -	232
<i>Čím kdo platí</i> - - -	233
<i>Prosba</i> - - -	234

MALIČKOSTI /1988/

<i>Tužka</i> - - -	239
<i>Zápalky</i> - - -	240
<i>Boty</i> - - -	241
<i>Postel</i> - - -	242
<i>Zrcadlo</i> - - -	243
<i>Peněženka</i> - - -	244
<i>Ctení novin</i> - - -	245
<i>V kavárně</i> - - -	246
<i>V krematoriu</i> - - -	247
<i>Stíhačka na letním nebi</i> - - -	248
<i>Gramofon</i> - - -	239
<i>Telefon</i> - - -	250
<i>Psací stroj</i> - - -	253
<i>Hodinky</i> - - -	234

HOVORY S MÝM HORŠÍM JÁ --- 259

<i>Úřad poezie</i> - - -	271
<i>Poznámka na závěr</i> - - -	273