

SOMMAIRE

Introduction	7
Recueil d'articles de Marc Sourdod	11
Argot, jargon, jargot	13
Le jargot Fallet	24
Un héros recentré : <i>Le Gone du Chaâba</i> d'Azouz Begag	34
La dynamique du français des jeunes : sept ans de mouvement à travers deux enquêtes (1987-1994)	42
De l'hapax au Robert : les cheminements de la néologie	62
Néologisme de sens et dynamique lexicale : le cas d' <i>œil-de-bœuf</i>	67
Les mécanismes linguistiques de l'intégration stylistique	72
L'argotologie : entre forme et fonction	81
La dynamique du français actuel	91
François Rabelais / René Fallet : plus que des initiales en miroir ?	98
L'intégration stylistique de l'argot dans le roman contemporain	110
Les emprunts à l'arabe dans la langue des jeunes des cités : dynamique d'un métissage linguistique	116
À la Saint-Rémi	126
De René à Rachid : la langue des jeunes a-t-elle les mêmes accents à 50 ans de distance ?	130
Mots d'ados et mise en style : <i>Kiffe kiffe demain</i> de Faïza Guène	138
Places et fonctions de l'argot dans le texte littéraire	148
<i>Références bibliographiques</i>	156
Résumés et commentaires	161
Bibliographie de Marc Sourdod	163
Éléments biographiques	169
Empreintes argotiques de Marc Sourdod	176
Témoignages	185