

# OBSAH

Úvodem .....	7
Dagmar Klímová: Karel Horálek – Jaromír Jech – Oldřich Sirovátka .....	9
Eva Koudelková: Krakonošovské pohádky Jaromíra Jecha .....	14
Eva Krekovičová: Trendy vo folkloristických výskumoch posledného desaťročia .....	20
Jana Pospíšilová: Nad cestami slovesné folkloristiky brněnského pracoviště po roce 1989 .....	26
Gabriela Kiliánová: Nosnosť tématického štúdia ústnej tradície naprieč žánrami .....	32
Hana Hlôšková: K problematike dokumentografického spracovania ústnej histórie – sirovátkovské inšpirácie .....	36
Marta Šrámková: Sběr, studium a třídění pověstí – významný úkol Ústavu pro etnografii a folkloristiku ČSAV .....	46
Marta Ulrychová: Obraz amerického vojáka – osvoboditele ve vzpomínkovém vyprávění obyvatel Plzně a okolních obcí .....	55
Zora Vanovičová: Fáma z hlediska folkloristiky .....	76
Marta Toncrová: K výzkumu nositelů .....	82
Karel Altman: Hostinská zařízení jako místa komunikace a vyprávění .....	84
Tatjana Bužeková: Poverové rozprávania o bosorkách z hlediska kognitívnej teórie .....	99
Dana Bittnerová: Dva z možných způsobů kategorizace dětských her .....	113
Andrea Zobačová: Sirovátkova pozůstalost pohledem archivářky .....	126
Adresář .....	131