

Obsah

PŘEDMLUVA.....	5
ČÁST I.	
ÚVODNÍ MEDITACE	11
Smysl duchovní obnovy	
a) <i>Didaskalia – ofeleia</i>	11
b) <i>Metanoia</i>	13
c) <i>Sjednocení života</i>	16
PRVNÍ DEN	19
1. Člověk je velká věc (Bazil Veliký)	
a) <i>Dávej si pozor na sebe (Dt 15,9)</i>	19
b) <i>Boží obraz a podoba</i>	22
c) <i>Pokora</i>	25
2. Rozhovor s Bohem	
a) <i>Věřím v jednoho Boha Otce</i>	27
b) <i>Prosebná modlitba</i>	30
c) <i>Na koho se obrací modlitba</i>	32
3. Dialog se světem	
a) <i>Vesmír – slovo a zjevení</i>	35
b) <i>Moudrost – Logos věcí</i>	38
c) <i>Pět Evagriových teorií</i>	40

4. Bůh v srdci	
a) <i>Celistvost člověka</i>	44
b) <i>Stálost v následujících chvílích života</i>	46
c) <i>Srdce – pramen zjevení</i>	48

DRUHÝ DEN.....54

1. Původ zla	
a) <i>Vlastní odpovědnost</i>	54
b) <i>Had v ráji</i>	56
c) <i>Bdělost srdce</i>	59
2. Tvrdost srdce	
a) <i>Necitelnost srdce</i>	60
b) <i>Rozháranost v myšlení</i>	63
c) <i>Vlastní vůle</i>	66
3. Smrt a soud	
a) <i>Smrt</i>	68
b) <i>Soud</i>	71
c) <i>Transitus</i>	73
4. Pokání	
a) <i>Síla metanoie</i>	75
b) <i>Penthos – stálá zkroušenost</i>	78
c) <i>Svätostné pokání</i>	80

TŘETÍ DEN 83

1. Kristus u ruských myslitelů	
a) <i>F. M. Dostojevskij (1821–1881)</i>	
– <i>lidská svoboda je kristologická</i>	83
b) <i>A. S. Chomjakov (1804–1860)</i>	
– <i>Kristus žijící v Církvi</i>	86
c) <i>G. S. Skovoroda (1722–1794)</i>	
– <i>kosmický Kristus</i>	88

2. Kristus – Antikrist	
a) <i>N. V Gogol: Tělesný Antikrist</i> (<i>novela Portrét</i>).....	90
b) <i>Dostojevskij: ideologický Antikrist</i> (<i>román Idiot</i>).....	92
c) <i>Solovjov: humanistický Antikrist</i>	93
3. Následování Krista	
a) <i>Napodobovat Krista nebo žít „v Kristu“</i>	96
b) <i>Kristus – ideál mladých</i>	99
c) <i>Ctnosti Kristovy</i>	101
4. Kristus v Písmu svatém	
a) <i>Kristus vtělený pod „způsobou slova“</i>	104
b) <i>Hledání duchovního smyslu</i>	106
c) <i>Různé duchovní smysly</i>	108
ČTVRTÝ DEN.....	111
1. Kristus z rozjímání	
a) <i>Rozjímání ve starokřesťanském mnišství</i>	111
b) <i>Užívání mohutností</i>	113
c) <i>Růženec</i>	116
2. Panenství	
a) <i>Órigenovo učení</i>	120
b) <i>Jan Zlatoústý</i>	122
c) <i>Smysl lásky u V. Solovjova</i>	124
3. Poslušnost	
a) <i>Pouze Bohu</i>	126
b) <i>Druhy mnišské poslušnosti</i>	128
c) <i>Církevní poslušnost</i>	131
4. Utrpení Krista	
a) <i>Předobrazy kříže ve Starém zákoně</i>	133
b) <i>Teologie kříže</i>	136
c) <i>Úcta k trpícímu Kristu</i>	138

PÁTÝ DEN	140
1. Vzkříšení	
a) <i>Sestup do pekel</i>	140
b) <i>V Solovjov: vzkříšení – typicky křesťanské dogma</i> ..	142
c) <i>Radost vzkříšení</i>	144
2. Církev	
a) <i>Obraz Nejsvětější Trojice</i>	146
b) <i>Kristus žijící v dějinách</i>	149
c) <i>Církev viditelná v liturgii</i>	152
3. Eucharistie	
a) <i>Staré symboly</i>	154
b) <i>Transsubstanciace</i>	156
c) <i>Svátostná vzpomínka, anamnéze</i>	158
4. Maria	
a) <i>Antropologický prvek v mariánské pobožnosti</i>	160
b) <i>Maria a ideál kontemplance</i>	163
c) <i>Eschatologický charakter</i>	166
ZÁVĚREČNÉ ROZJÍMÁNÍ.....	171
Láska	
a) <i>Rozlišení mezi eros a agape</i>	171
b) <i>Je láska k Bohu eros, nebo agape?</i>	174
c) <i>Láska k bližnímu</i>	176
DOSLOV	180
<i>Spojuje nás stejná víra</i>	180

ČÁST II.

NEDĚLE 5. BŘEZNA.....	185
Smysl těchto duchovních cvičení	
a) <i>Didaskalia</i> – <i>ofeleia</i>	185
b) <i>Metanoia</i>	186
c) <i>Sjednocovat vlastní život</i>	186
PONDĚLÍ 6. BŘEZNA	189
1.1. Tajemství člověka	
a) <i>Attende tibi ipsi (zkoumej sám sebe)</i>	189
b) <i>Obraz a podoba Boží</i>	189
c) <i>Pokora</i>	190
1.2. Dialog s Bohem	
a) <i>Věřím v jednoho Boha Otce</i>	191
b) <i>Prosebná modlitba</i>	192
c) <i>Komu je adresována modlitba</i>	192
1.3. Dialog se světem	
a) <i>Slovo a zjevení</i>	194
b) <i>Moudrost – Logos věcí</i>	194
c) <i>Pět druhů kontemplanace Evagria Pontského</i>	194
1.4. Bůh v srdci	
a) <i>Srdce – celistvost člověka</i>	196
b) <i>Stabilita v duchovním životě</i>	196
c) <i>Pramen zjevení</i>	197
ÚTERÝ 7. BŘEZNA	198
2.1. Původ zla	
a) <i>Naše vlastní odpovědnost</i>	198
b) <i>Had z ráje</i>	198
c) <i>Antirrhesis – odrážení ponoukání</i>	199

2.2. Tvrdost srdce	
a) <i>Duchovní necitelnost</i>	200
b) <i>Vyrušování myšlenkami</i>	200
c) <i>Svévole</i>	201
2.3. Smrt a soud	
a) <i>Smrt</i>	203
b) <i>Poslední soud</i>	203
c) <i>Transitus – přechod</i>	203
2.4. Pokání	
a) <i>Metanoia a její síla</i>	205
b) <i>Penthos, ustavičný pláč, zkroušenost</i>	205
c) <i>Svátostné pokání</i>	206
STŘEDA 8. BŘEZNA.....	207
3.1. Kristus v díle ruských myslitelů	
a) <i>Dostojevskij: Kristus osvoboditel</i>	207
b) <i>A. S. Chomjakov: Kristus žijící v církvi</i>	207
c) <i>G. S. Skovoroda – jednota kosmu</i>	208
3.2. Kristus – antikrist	
a) <i>N. V. Gogol</i>	209
b) <i>Dostojevskij: ideologický antikrist</i> <i>(román Idiot)</i>	210
c) <i>V. Solovjov: humanistický antikrist</i>	210
3.3. Napodobování Krista	
a) <i>Napodobování Krista nebo žít „v Kristu“?</i>	211
b) <i>Kristus – ideál mladých</i>	212
c) <i>Ctnosti – vlastnosti Kristovy</i>	212
3.4. Kristus v Písmu svatém	
a) <i>Kristus vtělený „pod způsoubou slova“</i>	214
b) <i>Hledání duchovního smyslu</i>	214
c) <i>Různé „smysly“ žalmů podle Kassiana</i>	214

ČTVRTEK 9. BŘEZNA	217
4.1. Meditovaný Kristus	
a) <i>Meditace v antickém mnišství</i>	217
b) <i>Využívání mohutností</i>	217
c) <i>Růženec</i>	218
4.2. Panenství	
a) <i>Órigenovo učení</i>	219
b) <i>Jan Zlatoústý</i>	220
c) <i>„Smysl lásky“ podle Solovjova</i>	220
4.3. Poslušnost	
a) <i>Poslušnost výhradně vůči Bohu</i>	222
b) <i>Týpy monastické poslušnosti</i>	222
c) <i>Církevní poslušnost</i>	223
4.4. Kristovo utrpení	
a) <i>Předobrazy kříže ve Starém zákoně</i>	224
b) <i>Kristova kenóze podle Bulgakova</i>	225
c) <i>Uctívání trpícího Krista</i>	225
PÁTEK 10. BŘEZNA	227
5.1. Vzkříšení	
a) <i>Sestup do podsvětí</i>	227
b) <i>V. Solovjov: vzkříšení jako jediné dogma křesťanství</i>	227
c) <i>Radost vzkříšení</i>	228
5.2. Církev	
a) <i>Obráz Nejsvětější Trojice</i>	229
b) <i>Křesťus žijící v dějinách</i>	230
c) <i>Církev viditelná při liturgii</i>	230
5.3. Eucharistie	
a) <i>Antické symboly</i>	232
b) <i>Transsubstanciacce</i>	232
c) <i>Svátostná anamnéza</i>	232

5.4. Maria	
a) <i>Antropologický aspekt mariánské úcty</i>	235
b) <i>Maria jak, o ideál kontemplativního člověka</i>	235
c) <i>Eschatologický aspekt</i>	235
SOBOTA 11. BŘEZNA	238
6.1. Láska	
a) <i>Odlíšnost mezi eros a agape</i>	238
b) <i>Láska k Bohu: eros nebo agape?</i>	238
c) <i>Láska k bližnímu</i>	239