



	Seite
§. 15. Bestimmung des Schattens, den ein Polyeder auf eine Cylinder- oder Kegelfläche wirft . . . . .	18
§. 16. Bestimmung des Schattens, den eine auf der Grund-Ebene senkrechte Gerade auf eine Cylinderfläche wirft, deren Erzeugenden parallel zur Grundlinie sind, etc. . . . .	18
§. 17. Bestimmung des Schattens, den eine Piramide auf eine Cylinderfläche wirft, deren Erzeugenden parallel zur Grundlinie sind	21
§. 18. Derselbe Fall auf eine andere Art gelöst . . . . .	22
§. 19. Bestimmung des Durchschnittes einer zur Grund-Ebene senkrechten Ebene mit einer zur Bild-Ebene parallelen Ebene . .	23
(Hiezu Anhang, Note 2, Seite 83.)	
§. 20. Bestimmung der Lage eines Kreises, der einer bestimmten Ellipse entspricht . . . . .	25
§. 21. Bestimmung der Axen einer Ellipse aus 2 konjugirten Durchmessern derselben . . . . .	26
(Hiezu Anhang, Note 1., Seite 81.)	
§. 22. Einen Lichtstrahl auf eine Ebene zu projiziren und seine Projektion mit dieser Ebene in eine zur Bild-Ebene parallele Lage zu bringen . . . . .	28
§. 23. Bestimmung des Neigungs-Winkels zweier Ebenen . . . . .	29
§. 24. Bestimmung des Schattens in das Innere einer Cylinderfläche	31
§. 25.       "       "       "       den eine Cylinderfläche auf eine andere wirft . . . . .	33
§. 26. Bestimmung des Schattens an einer abgestutzten Kegelfläche .	36
§. 27. Anführung der in Fig. 31, 32, 33 und 34 durchgeführten Beispiele über Schattenbestimmung . . . . .	38
§. 28. Bestimmung der Perspektive und des Schattens einer Umdrehungsfläche . . . . .	38
(Hiezu Anhang, Note 2 und 3, Seite 83 und 84.)	
§. 29. Bestimmung des Schattens an einer Kugelfläche . . . . .	47
§. 30.       "       "       "       den eine Gerade auf eine Kugelfläche wirft. Bestimmung des Durchschnittes einer Ebene mit einer Kugelfläche . . . . .	52
Bestimmung der Axen der Ellipse, als welche sich der Durchschnitt einer Ebene mit einer Kugelfläche auf die Bild-Ebene projiziert . . . . .	56
§. 31. Bestimmung des Schattens einer Kegelfläche auf eine Kugelfläche	57
§. 32.       "       "       "       "       krummen Linie auf eine Kugelfläche . . . . .	61
§. 33. Bestimmung des Schattens einer krummen Fläche auf eine Kugelfläche . . . . .	63

	Seite
Bestimmung des Schattens einer Kugelfläche auf eine Kugelfläche . . . . .	63
§. 34. Bestimmung der Perspektive einer Umhüllungsfläche der Kugel	66
§. 35. Bestimmung der Trennungslinie zwischen dem beleuchteten und nicht beleuchteten Theile einer Ringfläche 1. Art . . . . .	66
Derselbe Fall auf eine zweite Art . . . . .	73
§. 36. Bestimmung der Trennungslinie zwischen Licht und Schatten an einer Umhüllungsfläche einer Kugel überhaupt, an einer Rotationsfläche und speziell an einem eiförmigen Ellipsoide 1. Art . . . . .	74
Detto 2. Art durch Uebertragung von einer Kugelfläche . . .	76
Die Linien gleicher scheinbarer Helle oder Intensität an krummen Flächen . . . . .	77
§. 37. Windschiefe Flächen . . . . .	78

## A n h a n g.

	Seite
Note 1. (zu §. 21 Seite 28) Bestimmung der Axen einer Ellipse aus zwei konjugirten Durchmessern derselben . . . . .	81
Note 2. (zu §. 19 Seite 23 u. §. 28 Seite 40.) Durchschnitt einer zur Grundebene senkrechten Ebene mit einer zur Bildebene parallelen Ebene	83
Note 3. (zu §. 28. 2 <sup>o</sup> . Seite 45.) Bemerkungen über zum Unterrichte in der beschreibenden Geometrie dienende Modelle. Das Universal-Modell „Omnibus“ von T. Olivier . . . . .	84
Note 4. (zu §. 3 Seite 4.) 1 <sup>o</sup> . Die Grundprinzipien der „orthographischen Parallelperspektive“ . . . . .	85
2 <sup>o</sup> . Bestimmung der P.-Perspektive irgend eines Objektes . .	87
3 <sup>o</sup> . Die das Aussehen des Bildes eines Objektes bedingenden Umstände . . . . .	89
4 <sup>o</sup> . Anordnung für Kristallprojektionen nach Mohs, Naumann . .	89
5 <sup>o</sup> . Anordnung für die Darstellung technischer Objekte in P.-Perspektive. Methoden zur Darstellung technischer Objekte in dimetrischer und trimetrischer Projektion . . . . .	92
6 <sup>o</sup> . Vergleichung der Methode der orthographischen Parallelperspektive mit der Methode der axonometrischen Projektionen von Prof. Weissbach, Meyer, Möllinger. — Die Gebrechen der axonometrischen Projektionsmethode . . . . .	98
Note 5. Bemerkungen über die vorliegende Arbeit . . . . .	101

Note 6. Durchführung der Aufgaben: 1°. Durch einen Punkt im Raume eine Ebene senkrecht zu einer Geraden zu führen. (Benützung der schiefen Projektion) . . . . .	102
2°. Eine Gerade auf eine Ebene zu projizieren . . . . .	105
3°. Eine Ebene mit einer in ihr liegenden Geraden in die Bildebene umzulegen . . . . .	105
4°. Die Axen einer Ellipse zu bestimmen, als welche sich ein Kreis projiziert, der in einer bestimmten Ebene liegt . . . . .	106

---