

## OBSAH.

	Str.
I. O předchůdcích Shakespearových . . . . .	3
II. Shakespearův život . . . . .	25
III. Shakespearova básnická činnost vůbec . . . . .	49
IV. Dramata královská . . . . .	74
V. Dramata královská (dokončení) . . . . .	103
VI. Coriolan. Julius Caesar. Cokoli chcete. Jak se Vám líbí	126
VII. Titus Andronicus. Komédie omylů. Marné lásky sna- žení. Romeo a Julie. Sen noci svatojanské (1588 až 1594) . . . . .	159
VIII. Dvě šlechticů veronských. Kupec benátský. Zkrocení zlé ženy. Mnoho povyku pro nic. (1594—1600) . . .	186
IX. Hamlet. Konec vše napraví. (1600—1604) . . . . .	210
X. Othello. Král Lear. Veta za vetu. (1604—1606). . .	233
XI. Macbeth. Antonius a Kleopatra. Troilus a Kressida. Timon Athenský. (1606—1609) . . . . .	264
XII. Cymbeline. Pohádka zimní noci. Bouře. (1609—1613)	306
Literatura . . . . .	315
Rejstřík . . . . .	319



\*