

OBSAH

Předmluvy / 9

Úvod / 15

Bůh ochraňuj krále / 17

Umělci divadla budoucnosti / 20

Herec a nadloutka / 48

Některé zhoubné tendence moderního divadla / 69

Dramata a dramatici, obrazy a malíři v divadle / 78

Divadlo v Rusku, v Německu a v Anglii / 85

Divadelní umění (první dialog) / 92

Divadelní umění (druhý dialog) / 120

Duchové v Shakespearových tragédiích / 173

Shakespearovy hry / 183

Realismus a herec / 186

Přírodní divadla / 188

Symbolismus / 190

Dokonalé a ušlechtilé / 192

Milan Lukeš: Vizionář a designér / 195