

# Obsah

<b>Úvodem</b>	7
První kapitola	
<b>Byzantská právní kultura a Karel IV.</b>	11
Druhá kapitola	
<b>Císařský majestát a diplomatická dovednost Karla IV. tváří v tvář jeho italským poddaným (dvě korunovační cesty Karla IV. do Itálie)</b>	30
Třetí kapitola	
<b>Český znak jako prostředek prezentace krále a země na příkladu Nových Čech Karla IV.</b>	54
Čtvrtá kapitola	
<b>Města jako centra duchovního a sociálního rozvoje vlády Karla IV.</b>	66
Pátá kapitola	
<b>Právní symbolika pohřbívání českých králů - ceremonie a rituály při pohřbu Karla IV.</b>	78
Šestá kapitola	
<b>Noční expres a slavnosti ohně. Návrat svatováclavské koruny do Prahy a rekonstrukce Karlštejna v době politiky tzv. pasivní rezistence (1867-1883)</b>	97
Sedmá kapitola	
<b>Karel jako nástroj? Politika paměti a užívání Karlova obrazu v kontextu česko-německých vztahů v období okupace a studené války</b>	123
<b>Závěr</b>	164
<b>Použitá literatura a prameny</b>	169
<b>Seznam autorek a autorů</b>	186
<b>Seznam vyobrazení</b>	187
<b>Summary</b>	190
<b>Rejstřík věcný a místní</b>	191
<b>Rejstřík osobní</b>	196