

OBSAH

Přednášky	strana
Jiří Dvorský Průmysl a technika v novodobé české kultuře	7
Jaroslava Pešková Technika a myšlení o technice	9
Pavla Horská Dynamika sociálních přeměn v období industrializace českých zemí	17
Otto Urban Technika a časoprostorová představa člověka 19. století	24
Jiří Musil Názory na techniku v českém ekonomickém a sociálním myšlení	31
Jiří Kořalka Čeští vystěhovalci druhé poloviny 19. století a technický pokrok v zahraničí	41
Vladimír Scheufler Vztahy rukodělné a průmyslové keramiky	53
Marie Pospíšilová Výstavní činnost Jednoty ku povzbuzení průmyslu v Čechách ve 30. letech 19. století na Pražském hradě	59
Milena Lamarová Uměleckoprůmyslová muzea v 19. století jako iluze reformy průmyslu	86
Jaroslav Strátecký Umělecké dílo ve věku své technické reprodukovatelnosti	95
Markéta Theinhardtová Historický obraz a vizuální informace v 19. století	106
Ivan Vojtěch Technika a hudební senzibilita	111
Marie Benešová Hodnoty architektury 19. a počátku 20. století	117

Jiří Pokorný	
K formování čtenářských zájmů průmyslového dělnictva	125
Dagmar Mocná	
Časopis pro nového čtenáře	
/Rudé květy 1901-1914/	138
Alexandr Stich	
Jaroslav Vrchlický a novodobá technicko-průmyslová civilizace	
/Úryvek z větší studie/	150
Jaroslava Janáčková	
Stroje jako náměty, měřítko a inspirace	
Poznámky literárně historické	166
Daniela Hodrová	
Postava člověka-stroje v české literatuře	172
Lubomír Konečný	
Umění, pára a elektřina	180
Jan Hozák	
Technika jako podívaná	189
Jan Pömerl	
Scénické osvětlování a česká společnost 2. poloviny	
19. století	197
Vojtěch Lahoda	
Létání technické a duchovní: umění a aeronautika na konci	
19. a počátku 20. století	205
Vlasta Bokůvková	
Studio pro elektroakustickou hudbu Československého	
rozhlasu v Plzni	214
Diskusní příspěvky	
Jaroslav Kolár	
Technická civilizace 19. století a divadlo	220
Miloslav Bělohlávek	
Průmysl, technika a plzeňské školství v 19. století	224

Jiří Pešek Člověk soukromý a veřejný	236
Ivan Martinovský Ústí nad Labem v druhé polovině 19. století, světla a stíny průmyslového rozvoje /Historicko-ekologické poznámky/	238
Rostislav Švácha Průmyslové stavby v pohledu tří generací	243
Vlastimil Jiřík Umění, řemeslo a technika v 19. století	247
Jaroslav Bužga Prstová technika a problém odcizení	253
Roman Prahel František Kupka a chronofotografie	255
Jaroslav Petruš K významu technické dokumentace a k jejímu odpovědnému zajištění	259
Bohdan Zilynskij K prvním pokusům o literární zobrazení těžebních oblastí /Francouzská, ukrajinská a česká literatura/	263
Miloš Pistorius Tři poznámky k problémům dějin a ochrany architektury 19. století	266
Résumé	268
Katalog výstavy Průmysl a technika v českém novodobém umění /Plzeň 14. března - 14. dubna 1985/	294
Obrazové přílohy	306