

Obsah

UMĚNÍ STŘEDOVĚKU	6	4. Gotické umění	58
1. Počátky středověku	7	4.1 Architektura – výraz touhy po Bohu.	58
1.1 Dědicové Římské říše	8	4.2 Slavná doba katedrál	59
1.2 Nové umění na východě	9	4.3 Rozmach a proměny gotického slohu	64
1.3 Soumrak západu	14	4.4 Za krásou vezdejšího světa	67
1.4 Počátky islámu	17	4.5 Krása pohybu	70
2. Předrománské umění	20	4.6 Malované příběhy	71
2.1 Naše země na úsvitu dějin –		4.7 Skláři místo malířů	75
– Velká Morava	26	4.8 Počátky humanismu	77
2.2 Nové umění	26	4.9 Labutí píseň středověku	78
2.3 Ottonské umění	29	4.10 Počátky gotiky u nás	81
2.4 Umění v době prvních Přemyslovců	34	4.11 Doba Karla IV.	85
3. Románské umění	38	4.12 Doba Václava IV. a tzv. krásný sloh	102
3.1 Architektura ve znamení dokonalosti	38	5. Pozdně gotické umění	108
3.2 Vyšší řád – nebo krása světa?	42	5.1 Pozdní gotika – nový sloh	
3.3 Románské umění v českých zemích	49	zaalpské Evropy	109
		5.2 Radost z vyprávění	112
		Seznam ukázek	118