

Úvodem . . . . .	5
Praha konce 19. a začátku 20. století . . . . .	7
1. <u>Prameny a odborná fotografická literatura</u> . . . . .	9
2. <u>Technické a společenské předpoklady k rozvoji fotografie</u> . . . . .	11
2.1 Přehled ušlechtilých fotografických tisků . . . . .	13
2.1.1 Uhletisk . . . . .	14
2.1.2 Gumotisk . . . . .	14
2.1.3 Olejetisk . . . . .	15
2.1.4 Bromolejetisk . . . . .	16
2.2 Ferrotypie . . . . .	16
2.2.1 Fotografické automaty . . . . .	17
2.3 Barevná fotografie . . . . .	18
2.4 Diapozitivy . . . . .	19
2.5 Pohlednice . . . . .	20
2.6 Tiskové reprodukce a časopisy . . . . .	21
2.7 Obchody fotografickými potřebami a jejich výroba . . . . .	22
2.8 Fotografické školství . . . . .	24
3. <u>Právní povaha fotografické práce</u> . . . . .	27
4. <u>Vývoj fotografie v období</u> . . . . .	29
4.1 Terminologie a periodizace . . . . .	29
4.2 Vývojové etapy v období . . . . .	32
4.3 Činnost klubů fotografů amatérů v Praze . . . . .	36
4.4 Výstavy fotografií . . . . .	41
4.5 Aktivita neorganizovaných amatérských fotografů . . . . .	46
4.6 Živnostenská fotografie . . . . .	47

	strana
4.6.1 Počty ateliérů . . . . .	47
4.6.2 Nejvýznamnější závody . . . . .	49
5. <u>Oblasti ateliérové práce</u> . . . . .	52
5.1 Stav ateliérové tvorby . . . . .	52
5.2 Charakteristika portrétní produkce . . . . .	52
5.2.1 Banální produkce a vzhlas ateliérů . . . . .	55
5.3 Způsob portrétování . . . . .	56
5.4 Portréty osobností . . . . .	58
5.5 Fotografie a divadlo, živé obrazy . . . . .	59
5.6 Fotografické sočny a stereofotografie . . . . .	61
5.7 Akt ve fotografii, vztahy malířství a fotografie . . . . .	61
5.8 Humor ve fotografii a křě . . . . .	65
6. <u>Fotografie v exteriéru</u> . . . . .	69
6.1 Fotografie města . . . . .	69
6.1.1 Dokumentace amnace . . . . .	72
6.1.2 Dokumentace staveb . . . . .	74
6.2 Dokumentace průmyslového rozvoje a pokroku techniky . . . . .	75
6.3 Zpravodajství z událostí . . . . .	77
6.4 Fotografie sportu . . . . .	79
6.5 Fotografie všedního dne . . . . .	80
6.6 Rodinná fotografie . . . . .	81
7. <u>Fotografie ve vědecké a odborné práci</u> . . . . .	83
8. <u>Závěr</u> . . . . .	85
9. <u>Prameny a literatura</u> . . . . .	87
9.1 Česká fotografická literatura (1863-1918) . . . . .	87
9.2 Česká a slovenská literatura k dějinám fotografie - souhrnné práce . . . . .	91

strana

9.3	Výběr ze zahraniční literatury . . . . .	100
9.4	Seznam nejdůležitějších německých foto- grafických časopisů vydávaných do roku 1918 . . .	105