

OBSAH

| | |
|---|----|
| Úvodem | 5 |
| Literatura o divadle | 9 |
| I. Divadlo všeobecně | 11 |
| 1. Dějiny | 11 |
| 2. Teorie, úkoly, kritika | 12 |
| 3. České a slovenské divadlo | 14 |
| a) všeobecně | 14 |
| b) sborníky, almanachy a dějiny jednotlivých divadel (abecedně podle míst) | 17 |
| c) divadelní přehlídky, festivaly a soutěže (abecedně podle míst konání) | 20 |
| 4. Divadlo ostatních zemí (SSSR, ostatní země abecedně) | 21 |
| 5. Divadelní architektura | 33 |
| II. Dramatická literatura, dramaturgie | 34 |
| 1. Všeobecně | 34 |
| 2. Dramatická literatura a dramaturgie jednotlivých zemí (ČSSR, SSSR, ostatní země) | 36 |
| 3. Dramatičtí spisovatelé, rozbory her (abecedně podle autorů her) | 39 |
| 4. Bibliografie divadelních her | 58 |
| III. Režie a herecké umění | 61 |
| 1. Režie | 61 |
| 2. Herecké umění | 63 |
| 3. Herci a režiséři (abecedně podle jejich jmen) | 65 |
| IV. Scéna, osvětlení, kostýmy, masky | 76 |
| 1. Všeobecně | 76 |
| 2. Scéna (architektura, osvětlení) | 76 |
| 3. Kostýmy, masky | 78 |
| 4. Divadelní výtvarníci (abecedně podle jejich jmen) | 79 |

| | |
|--|-----|
| V. Opera, opereta, hry se zpěvy | 80 |
| 1. Všeobecně | 80 |
| 2. Opera a opereta v jednotlivých zemích (ČSSR, SSSR, ostatní země abecedně) | 81 |
| 3. Operní skladatelé, rozbory oper (abecedně podle jmen skladatelů) | 84 |
| 4. Pěvci (abecedně podle jejich jmen) | 87 |
| VI. Tanec, balet, pantomima | 90 |
| 1. Všeobecně | 90 |
| 2. Tanec a balet v jednotlivých zemích (ČSSR, SSSR, ostatní země abecedně) | 91 |
| 3. Skladatelé a rozbory baletů (abecedně podle skladatelů) | 92 |
| 4. Tanečníci (abecedně podle jejich jmen) | 93 |
| VII. Loutkové a maňáskové divadlo | 95 |
| 1. Všeobecně | 95 |
| 2. Loutkové a maňáskové divadlo v jednotlivých zemích (ČSSR, ostatní země) | 96 |
| 3. Režijní rozbory her (abecedně podle autorů her) | 97 |
| VIII. Bibliografie literatury o divadle | 100 |
| Divadelní hry | 101 |
| I. Činohry | 103 |
| ČSSR | 103 |
| SSSR | 146 |
| Albánie | 170 |
| Anglie | 170 |
| Austrálie | 175 |
| Belgie | 175 |
| Bulharsko | 176 |
| Čína | 177 |
| Dánsko | 177 |
| Francie | 178 |
| Holandsko | 184 |
| Indie | 184 |
| Island | 184 |
| Itálie | 184 |
| Jugoslávie | 187 |
| Maďarsko | 190 |
| Německo | 193 |
| Norsko | 202 |
| Polsko | 204 |
| Portugalsko | 208 |

| | |
|--|-----|
| Rakousko | 208 |
| Rumunsko | 208 |
| Řecko | 210 |
| Španělsko | 210 |
| Švédsko | 212 |
| Turecko | 212 |
| USA | 213 |
| Antické hry | 215 |
| II. Hry se zpěvy a tanci, operety | 216 |
| ČSSR | 216 |
| SSSR | 223 |
| Ostatní země | 225 |
| III. Operní libreta | 229 |
| ČSSR | 229 |
| SSSR | 231 |
| Ostatní země | 232 |
| IV. Hry pro děti a mládež | 237 |
| ČSSR | 237 |
| SSSR | 248 |
| Ostatní země | 250 |
| V. Loutkové hry | 253 |
| ČSSR | 253 |
| SSSR | 280 |
| Ostatní země | 281 |
| Rejstřík jmenný | 283 |
| Rejstřík názvů divadelních her | 306 |
| Rejstřík publikací určených ochotnickým souborům | 331 |
| Obsah | 333 |