

OBSAH DIVADELNIHO ALMANACHU:

(19 vyobrazení.)

- Otakar Mařák, slavný tenorista český. 5
Repertoire Otakara Mařáka. 8
Ze života tenoristy Ot. Mařáka. 9
Anna O. Fidrmutová: Životem Bedřicha Smetany. 11
V. Kutman: Jabkenická myslivna. 14
Julius Skarlandt: Z pražské divadelní retrospektivy. 19
Kristýna Morfová, operní pěvkyně. 22
Ludmila Prokopová, operní a klavírní umělkyně. 26
Marie Hübnerová, geniální herečka česká. 28
Dr. Jan Reichmann: Japonské divadlo. 29
Václav Novák, stálý host Národního divadla v Bratislavě. 32
Leopolda Dostalová. 35
Ze života Leop. Dostalové. 38
A. Sedláčková, vynikající dramatická umělkyně česká. 40
Dr. O. Heidrich: Půlstoletí Strindbergových dramát v Stockholmu. 42
Jar. Kvapil, chef Městského divadla vinohradského a vůdce zájezdu do Španělska. 44
Julius Skarlandt: Berlínské divadlo. 47
Ivan Brach: Český potulný šumař — král. koncertním mistrem. 51
Leo Slezák: Jak jsem se dostal k divadlu. (Překlad A. O. Fidrmutové.) 53
Jaroslava Skorkovská, člen Švandova divadla. 57
Marie Laudová-Horřicová. 58
Jak se dostala Smetanova opera na bulharské Národní divadlo. 60
Theodor Pištěk, známý český herec filmový. 62
Q. M. Vyskočil: Půl století divadelním ředitelem. (K jubileu Josefa Faltýse.) 64
Leo Slezák: Má první pohostinská hra v Praze. (Překlad A. O. Fidrmutové.) 66

Z divadelních reminiscencí:

- Em. Lešehrad: České moderní drama. 71
Otilie Sklenářová-Malá. 73
Hana Kvapilová. 75
Dopis Vojty Slukova. 76