

OBSAH.

Ifigenii, dceru řeckého krále Agamemnona, zachránila bohyně Diana před smrtí s obětního oltáře v Aulidě a unesla ji v oblaku do Tauridy, kdež jako kněžka proti své vůli musí vykonávat barbarskou bohoslužbu u Scythův. Marně touží po vlasti, není vysvoboditele z děsného úřadu, jenž jí velí nožem obětním utrácti život každého bouři v kraj ten nehostinný zahnaného cizince, aby král Thoas ušel zkáze, již mu věštba předpověděla. Jednoho dne divá bouře sem zažene dva mladé Řeky, furiemi švaného Oresta, bratra Ifigenie, a jeho věrného přítele Pylada. Ifigenie bratra nepoznává; chce však jednoho z krajanů svých smrti zbavit, aby donesl list do vlasti sestře Elektře, a vnuknutím srdce volí k tomu bratra. Orest však nechce žít a přinutí přítele Pylada, aby s listem do vlasti se vrátil. Tento však sežene na blízku řeckou družinu a vrátí se právě v okamžiku, kdy Ifigenie před obětním oltářem bratra pozná a oba jsou v nebezpečí před hněvem krále Thoasa. V nejtužším zápasu zjeví se náhle bohyně Diana, poroučí barbarům, aby řecké zajatce pustili do vlasti, a Orestovi kajícímu oznamuje vysvobození z rukou hrůzných litic. S vřelými díky bohům spásám Řekové se strojí k návratu v rodnou zem.

N.