

Inhaltsverzeichnis.

	Seite	
Verzeichnis der Abbildungen	VII	
Vorwort	I	
I. Teil: Material zu einer Biographie der beiden Brokoff.		
I. Kapitel: Allgemeine Grundlinien:		
1. Kulturzustände in Prag im XVII. Jahrhundert	3	
2. Aufgaben der Bildhauerei in Prag im XVI, XVII. und im Anfang des XVIII. Jahrhundert	6	
2. Kapitel: Grundzüge der Lebensgeschichte des Johann Brokoff	9	
3. Kapitel: Grundzüge der Lebensgeschichte des Ferdinand Max. Brokoff	12	
Anhang zum I. Teil: Wichtigere Dokumente	18	
II. Teil: Die Werke der beiden Brokoff.		
I. Kapitel: Der Entwicklungsgang des Johann Brokoff		25
2. Kapitel: Der Entwicklungsgang des Ferdinand Max. Brokoff		40
Anhang zum II. Teil: Katalog der bekannten und verschollenen Werke		
1. des Johann Brokoff	65	
2. des Ferdinand Max. Brokoff	69	
3. Fälschlich zugeschriebene Werke	74	
Literaturnachweise	75	
Namen-Register	77	