

O B S A H

Na prah této knížky (Jan Rey)	7
<i>I. Osvobozené divadlo 1930—1934</i>	
Dynamitová choreografie	11
Tance v Donu Juanovi & Comp.	13
Romantické tance	14
Taneční výplň revue »Caesar«	15
Taneční výplň »Robina Zbojníka«	17
Choreografická záležitost hudební komedie »Svět za mřížemi«	18
Taneční výplň hry »Osel a stín«	19
Taneční komentář k satirické fantasii V & W: »Kat a blázen«	21
<i>II. Národní divadlo 1930—1943</i>	
Choreografie »Špalíčku«	23
Choreografie Legendy pod jabloní	24
Taneční výplň Her o Marii	25
Čert na vsi ve světle choreografa	27
Dvořákovy Slovanské tance na Zimním stadionu	28
Tance v Prodané nevěstě	32
<i>III. Via Praha 1927—1939</i>	
Světový tanec očima choreografa	
Likvidace orientálské taneční sezóny 1931	38
Udaj-San-Karovo memento	41
Raymonda	45
Skleněná panna	50
Joossova pražská fata morgana	53
Cobla Barcelona v pražském Variété	54
Dybuk	55
Poslední rakouský balet	57