

# OBSAH.

## Díl první.

	Strana
Předmluva.	
I. Všeobecné oddělení (1576—1816) . . . . .	5
II. Ze sbírky »Schönborn-Lobkovicovy« (18. stol.) . . . . .	11
III. Síně Mozartova . . . . .	17
IV. Konservatoř (1810—1911) . . . . .	19
V. Ze sbírek Aptových. Další rukopisné památky . . . . .	24
VI. Ze sbírky obrazů . . . . .	26
VII. Ze sbírky nástrojů . . . . .	28

## Díl druhý.

Rejstřík . . . . .	31
Doplňek . . . . .	48

## Dodatek.

4 listy od Liszta, Rubinsteina, H. Berlioze . . . . .	49
---	----

## Příloha.

B. Smetana, faksimile žádosti o udělení místa ředitele . . . . .	51
--	----

---