

Inhalt.

	Seite
I. Der kunsthistorische Werth des Brückenbaues überhaupt	3
II. Historisches Materiale über die Judithbrücke	5
III. Die Reste der Judithbrücke	9
IV. Die generelle geographische Ausbreitung der Baukunst im Allgemeinen und in Böhmen im Besonderen, zur Zeit der Judithbrücke	10
V. Der baugeschichtliche Werth der Judithbrücke	17
1. Vor der Judithbrücke war nur eine hölzerne Brücke vorhanden	17
2. Der Bausermin	18
3. Die Bestimmung der Jahre, in welchen die Judithbrücke ausgeführt wurde	18
4. Die Dauer der Judithbrücke	24
5. Worin besteht der kunsthistorische Werth der ehemaligen Frager Judithbrücke?	24
6. Wer war der Meister dieses hervorragenden Werkes der Judithbrücke?	29
VI. Die Befestigung der Reste der eingestürzten Judithbrücke	34
