

OBSAH:

Dějství první.

Do malého města v Německu zavítala divadelní společnost, která se usadila v zájezdním hostinci, a těší se pozornosti obyvatelstva. Rovněž i tlupa cikánů, chystající představení, upoutá zájem všech, obzvláště když vůdce cikánů Jarno poručí mladé dívce neznámého původu, zvané Mignon, aby zatančila. Když se tato zdráhá tančiti, nutí ji Jarno hrubým způsobem ku produkci. Starý harfeník Lothario, jenž činí dojem pomateného člověka, ujímá se mladé dívky, leč marně. Teprve na energické zakročení mladého měšťana Viléma Meistera, jenž Mignon od cikánů vykoupí, upustí Jarno od týrání děvčete. Mignon jest nyní volna a prosí svého ochránce, aby jej směla následovati v chlapeckém obleku. Vilém dává své svolení. Zatím herec Laertes seznámil se s Vilémem, jehož varuje před nebezpečnou kráskou Filinou, předním členem herecké společnosti. Leč Vilém neodolá a slibuje dostaviti se ku představení, kde Filina má hráti přední úlohu.

Dějství druhé.

Vilém, jehož doprovází Mignon v převleku za hochu, přichází na zámek baronův, jenž pozval i divadelní společnost. Mignon miluje Viléma a poznává, že její láska jest beznadějná. Aby se Vilémovi zalíbila, oblékne šaty Filiny. Mezitím žárlivý Bedřich, příšedší za Filinou, setká se s Vilémem a dojde k hádce. Oba tasí zbraně a Mignon překazí souboj, načež jí Vilém zlostně oznamuje, že je nutno, aby jej opustila.

Proměna.

Zoufalá Mignon chce ukončiti svůj život a zvuky Lothariovy harfy zabrání tomuto úmyslu. Zatím vše — i Vilém — obdivuje se umění Filininu i její kráse. Mignon proklíná herečku, Lothario pak, vida její bol, zapálí divadlo. Filina, která si zapomněla v divadle kytičci, pošle pro ni Mignon. Mezitím divadlo je v plamenech, a Vilém, nedbaje nebezpečí, zachrání v kritickém okamžiku Mignon, kterou přinese z hořících trosk omdlelou.

Dějství třetí.

Vilém zavezl onemocnělou Mignon do Itálie, kdež na zámku Cyprianově ji s Lothariem ošetřuje. Zámek má býti co nejdříve prodán v dražbě a Vilém hodlá jej koupiti. Kastelán vypravuje Vilémovi, že zámek nemá majitele, který z bolu nad ztrátou dcerušky Speraty před 15 léty na mysli pomaten po smrti své choti opustil zámek. Lothario, uslyšev jmenovati jméno svého rodu, upamatuje se na minulost, a také Mignon podle různých památek, jež Lothario přinese, poznává svůj domov. Lothario pozná pak svou dceru, které žehná k zasnoubení s Vilémem, který poznal její velkou lásku, a rozhodně zamítne Filinu, která za ním přišla až do Itálie — ovšem bez výsledku. Po mnohých strastech hledí nyní Lothario i Mignon-Sperata novému životu a štěstí po boku milovaného Viléma vstříc.