

# OBSAH

Praha v době sličných Měn . . . . .	13
Jan Ev. Purkyně . . . . .	20
Sensace pražských novin z r. 1775 . . . . .	21
Beethoven . . . . .	31
Divadelní cedule . . . . .	33
Mikoláš Aleš u sv. Tomáše . . . . .	35
Censor a dvorní rada . . . . .	42
Censor a Máchův Máj . . . . .	42
Vzpomínky Máchovy Lori . . . . .	44
Ignác v. Born . . . . .	50
Kdyby nebylo strýce Ludvíka . . . . .	50
Jarmareční písničky . . . . .	52
Náš pan farář . . . . .	72
Jakub Hron . . . . .	73
Jak byl obnovován magistrát . . . . .	74
Richard Wagner . . . . .	79
Karel Burian . . . . .	80
Očarovaný skladatel Čarostřelce . . . . .	81
Till nebo Tyl? . . . . .	85
První české plesy . . . . .	87
Hrabě Jiří Buquoi . . . . .	94
Baltimore . . . . .	95
O nebožce lotynce . . . . .	97
Hlas díků a lásky . . . . .	105
Barrande a Neruda . . . . .	108

Filosof a přírodovědec . . . . .	109
Zázrak sv. Jana Nepomuckého . . . . .	110
Malíř Viktor Barvitiús . . . . .	116
Hrůzostrašný příběh . . . . .	117
Mošna reklamním básníkem . . . . .	122
Kdo byl Bernardon? . . . . .	123
Smetana a Rieger . . . . .	129
Generálský pohřeb A. D. 1783 . . . . .	131
Wácslaw Wladiwoj Tomek . . . . .	135
Pražský leták z března 1848 . . . . .	136
Jak se hasilo v XVII. století . . . . .	137
Dopis Mozartova syna . . . . .	140
Franz Grillparzer . . . . .	143
Doktor Hamerník . . . . .	144
Vánoce! Vánoce! . . . . .	145
F. F. Šamberk . . . . .	150
Šamberk a Prodaná nevěsta . . . . .	150
Výlet za Újezdskou bránu . . . . .	152
Zpráva o orloji . . . . .	158
Zvířata ve Stavovském divadle . . . . .	161
Vstupní řeč . . . . .	166
Národní soud nad Karlem Sabinou . . . . .	167
Manrico Giuseppe <sup>Václav</sup> <sub>Wenzel</sub> Cícvárek . . . . .	173
Móda v středověké Praze . . . . .	174
Rokokový šibal . . . . .	180
Dvojitá tvář Dr. Uhra . . . . .	182
Bedřich Smetana . . . . .	189
Dittrich a Fridrich . . . . .	190

Praha za Lucemburků . . . . .	191
Výstupy za kulisami a skandály na jevišti . . . . .	205
Vyhláška z roku 1848 . . . . .	214
Černínův list pražským Židům . . . . .	215
O statečném primátoru. . . . .	216
Všeobecná tarifa na prodej tabáku . . . . .	219
Pepita . . . . .	220
O kolečko víc . . . . .	223
Proslov mistra Lorence . . . . .	225
Císař na pensi . . . . .	230
Omyly v osobách . . . . .	234
O krásné Atalantě . . . . .	236
Rudolf baron Prochazka . . . . .	242
První zpěvácký spolek . . . . .	243
Kdo nosil v Praze poslední cop? . . . . .	246
O žárlivém Turkovi . . . . .	248
Palacký contra Horký . . . . .	249
Jak vyzrál rabín na šámesa . . . . .	251
O potrestaném tenoristovi . . . . .	254
Korunovační ples . . . . .	256
Tři o jedné . . . . .	259
Kocourkovské příběhy . . . . .	260
Niccolo Paganini . . . . .	269
To byl pěkný datel – ten pan nakladatel! . . . . .	271
Babinský před pražským kriminálním soudem . . . . .	273
Návštěva dvou císařů v deníku K. H. Máchy . . . . .	277
Inserát prvního fotoateliéru . . . . .	280
Poslední bohém . . . . .	281

