

# OBSAH

- 6 **Úvodem**  
*Pasquale D'Avino*

## ■ I. OBRAZ V UMĚLECKOHISTORICKÝCH SOUVISLOSTECH

- 9 **Kroměřížská obrazárna**  
*Jana Zapletalová*

- 11 **Artemisia Gentileschi**  
*Jana Zapletalová*

- 13 **Kroměřížský David rozjímající nad Goliášovou hlavou - kopie?**  
*Jana Zapletalová*

## ■ II. RESTAUROVÁNÍ

- 27 **Postup restaurátorských prací**  
*Marie Dočekalová*

- 29 **Mikroskopické vyšetření a spektrální analýza**  
*Petr Mařík*

## ■ III. OBRAZOVÁ PŘÍLOHA

- 55 **Seznam literatury a pramenů**

- 58 **Resumé**

- 59 **Summary**