

OBSAH

- 16 **ÚVOD:**
Petr Kratochvíl
- 18 **ZASTAV SE A PŘEMÝŠLEJ – ROLE
UMĚLECKÝCH DĚL VE VEŘEJNÉM PROSTORU:**
Petr Kratochvíl
- 28 **OFICIÁLNÍ A NEOFICIÁLNÍ SCÉNA PŘED ROKEM 1989:**
Petra Vlachynská
- 36 **OTÁZKY KOLEM UMĚNÍ VE VEŘEJNÉM PROSTORU:**
Ludvík Hlaváček
- 48 **DOČASNÉ ARCHITEKTONICKÉ INTERVENCE
JAKO MODERÁTOR PROMĚN MĚSTSKÉHO
VEŘEJNÉHO PROSTORU:**
Dan Merta
- 58 **UMĚLECKÁ INTERVENCE JAKO DRAMATIZACE MÍSTA:**
Denisa Václavová
- 70 **UMĚLECKÉ TENDENCE V KRAJINĚ:**
Radoslava Schmelzová
- 80 **FORMY FINANČNÍ PODPORY (NEBO JEJÍ ABSENCE)
UMĚNÍ VE VEŘEJNÉM PROSTORU:**
Marie Foltýnová
- ČTYŘI MĚSTA**
- 92 PRAHA: Petra Vlachynská
- 100 BRNO: Radek Horáček
- 108 LIBEREC: Petra Vlachynská
- 116 OSTRAVA: Tomáš Knoflíček
- 126 HISTORICKÁ PŘEDEHRA**
- 128 HERNÍ PRVEK KOHOUT: Miroslav Jirava
- 129 DÁLKY: Jiří Novák
- 130 PTÁCI: Olbram Zoubek
- 131 DEKORATIVNÍ ZEĎ U DĚTSKÉHO HŘIŠTĚ:
Čestmír Kafka, Viktor Rudiš
- 132 MOZAIKA NA VĚTRACÍCH KOMÍNECH
LETENSKÉHO TUNELU: Zdeněk Sýkora
- 133 MODLITBA ZA ZEMŘELÉHO – KADDISH: Aleš Veselý
- 134 BRÁNA SNŮ: Eva Kmentová
- 135 RODINA PŘIPRAVENÁ K ODJEZDU: Karel Nepraš
- 136 HŘBITOVNÍ STÉLA: Vladislav Gajda
- 137 VERTIKÁLA: Miloslav Chlupáč
- 138 UMĚLÁ KRAJINA: Tomáš Ruller & Ivan Ruller,
Karel Rechlík, Ivar Otruba
- 139 MINIKRAJINA: Kurt Gebauer
- 140 ŽIDLE: Magdalena Jetelová
- 141 PĚT SEGMENTŮ KRUHU: Dalibor Chatrný
- 142 RYBÁŘSKÝ PRUT – HOMMAGE À KAREL HUBÁČEK:
Vratislav Karel Novák
- 143 ČESKÝ RYBNÍK: Kurt Gebauer
- 144 ZÁTIŠÍ S PŮLLITRY PIVA: Eugen Brikcius
- 145 HÁZENÍ MÍČŮ DO PRŮHONICKÉHO RYBNÍKA BOŘÍN:
Zorka Ságlová
- 146 ZA DVEŘMI JE JARO: Miloslav Sonny Halas
- 147 SCHOVÁVÁM SE: Jiří Kovanda
- 148 VYMEZENÍ: Ivan Kafka
- 149 PADAJÍCÍ SLUNCE: Miloš Šejn
- 150 OHEŇ A VODA: Margita Titlová Ylovsky

152 VEŘEJNÉ TÉMA

- 154 STROJ ČASU: Vratislav Karel Novák
- 156 POMNÍK OBĚTEM PRVNÍ A DRUHÉ SVĚTOVÉ VÁLKY:
Václav Fiala
- 158 HOUSENKA RANÉHO KAPITALISMU: Kurt Gebauer
- 160 PAMÁTNÍK BOJOVNÍKŮM A OBĚTEM
ZA SVOBODU VLASTI: Jan a Petr Stolínové
- 162 SRDCE NAD HRADEM: Jiří David
- 164 DÍTĚ Z MARSU: Jaroslav Róna
- 166 PAMÁTNÍK OBĚTEM KOMUNISMU: Sporadical
- 168 POMNÍK TOMÁŠE BATI A JANA ANTONÍNA BATI:
Radim Hanke
- 170 SPRAVEDLNOST: Marius Kotrba
- 172 Z VLASTNÍHO ROZHODNUTÍ – MEMENTO MORI:
Krištof Kintera
- 174 OSVÍCENÍ: Vojtěch Fröhlich a kol.
- 176 POUTNÍ NEMÍSTO: Libor Novotný
- 178 BRÁNA NENÁVRATNA: Aleš Veselý
- 180 POMNÍK GENERÁLA PATTONA:
Lubomír Čermák, Tomáš Beneš, Václav Zůna
- 182 POMNÍK MISTRA JANA HUSA: Ateliér SAD a kol.
- 184 LAVIČKA FERDINANDA VAŇKA:
Lea Dostálová, Petr Pištěk
- 186 NEZESTÁRLÉ STROMY: Dagmar Šubrtová
- 188 PAMÁTNÍK MAXE VAN DER STOELA: Dominik Lang
- 190 PUBLIC JUKEBOX: Krištof Kintera
- 192 HALÓ: Maxim Velčovský

194 DOČASNÉ INTERVENCE

- 196 RŮŽOVÝ TANK: David Černý
- 198 STOJAN NA KŘÍDY: Skupina Ládví
- 200 PODPIS KRVAVÉHO HUMANISTY: Guma Guar
- 202 FURT DOKOLA: Kateřina Šedá
- 204 PORTRÉT PANELÁKU: David Böhm & Jiří Franta
- 206 50 M² VEŘEJNÉHO PROSTORU: Epos 257
- 208 STEZKA ODVAHY: Matej Al-Ali, Petr Dub, Tomáš Moravec
- 210 ZDROJ: Benedikt Tolar
- 212 PREZIDENTOVO ŠPINA VÉ PRÁDLO?: Ztohoven
- 214 HOPETOUR: Lukáš Houdek
- 216 VNÍMÁNÍ: Jan Šépka
- 218 TO BE CONTINUED (UTOYA), TO BE CONTINUED
(ANDERS AND GRETA): Milan Mikuláščík
- 220 KULTURA: Rafani
- 222 VYSTUP ZE HRY: Ztohoven
- 224 VIDITELNOST: Jakub Nepraš

226 DOTVOŘENÍ VEŘEJNÉHO PROSTORU

- 228 PATNÍKY NA MALOSTRANSKÉM NÁMĚSTÍ: Karel Nepraš
- 230 MIMINKA: David Černý
- 232 ZASTÁVKA: David Černý
- 234 OSVÍCENÍ & SILNÁ BARVA: Lukáš Rittstein
- 236 SLUNEČNÍ HORA: Miloš Šejn
- 238 BRÁNA ČASU: Marian Karel
- 240 KAPLE I, II: Pavla Voborník Kačírková
- 242 TŘI KAŠNY: Ondřej Císler
- 244 TYRŠŮV MOST: Ivana Šrámková, Šrámková architekti
- 246 GAHURŮV PROSPEKT: ellement architects
- 248 BRÁNA KE SVOBODĚ: Kuba & Pilař architekti
- 250 VSTUP DO ZÁKONA: Aleš Veselý
- 252 HÁČKOVANÁ VĚŽ: Čestmír Suška
- 254 RETROREFLEXE: Epos 257
- 256 DĚTSKÉ HŘIŠTĚ NA NÁBŘEŽÍ ŘEKY LOUČNÉ:
Pavla Sceranková, Dušan Zahoranský
- 258 VISTA MARS: Jiří Příhoda
- 260 ECCENTRIC GRAVITY: HERALDIC: Federico Díaz
- 262 POUTNÍ MÍSTO – MILUJI: Lenka Klodová

264 FESTIVALY

- 268 PERFORMANCE FESTIVAL MALAMUT: Galerie Michal, z. s.
- 274 PROLUKA – GALERIE POD VRŠOVICKÝM NEBEM:
Čtyři dny, z. s.
- 280 GALERIE ARTWALL: c2c – kruh kurátorů a kritiků, z. s.
- 286 SOCHY V ULICÍCH – BRNO ART OPEN:
Dům umění města Brna
- 292 FESTIVAL KUKAČKA: Jakub Černý, Jakub Frank,
Tomáš Knoflíček, Libor Novotný, Kateřina Štroblová
- 298 SIGNAL FESTIVAL: Signal Production, s. r. o.
- 304 LANDSCAPE FESTIVAL:
Galerie Jaroslava Fragnera, ARCHITECTURA, z. s.
- 310 FESTIVAL NAHÝCH FOREM: Lenka Klodová
- 316 FESTIVAL M³ – UMĚNÍ V PROSTORU: BUBEC, o. p. s.

322 RESUMÉ

324 JMENNÝ REJSTŘÍK

CONTENTS

- 16 **INTRODUCTION:**
Petr Kratochvíl
- 24 **STOP AND THINK – THE ROLE OF ARTWORKS
IN THE PUBLIC SPACE:**
Petr Kratochvíl
- 32 **OFFICIAL AND UNOFFICIAL SCENE BEFORE 1989:**
Petra Vlachynská
- 42 **QUESTIONS SURROUNDING ART IN PUBLIC SPACE:**
Ludvík Hlaváček
- 52 **TEMPORARY ARCHITECTURAL INTERVENTIONS
AS MODERATOR OF URBAN PUBLIC SPACE
TRANSFORMATIONS:**
Dan Merta
- 64 **ARTISTIC INTERVENTION AS THE
DRAMATIZATION OF A PLACE:**
Denisa Václavová
- 74 **ART TENDENCIES IN LANDSCAPE:**
Radoslava Schmelzová
- 84 **THE FORMS OF FUNDING (OR NOT FUNDING)
THE ART IN THE PUBLIC SPACE:**
Marie Foltýnová
- FOUR CITIES**
- 96 **PRAGUE:** Petra Vlachynská
- 104 **BRNO:** Radek Horáček
- 112 **LIBEREC:** Petra Vlachynská
- 120 **OSTRAVA:** Tomáš Knoflíček
- 126 HISTORICAL OVERTURE**
- 128 **ROOSTER (PLAYGROUND ELEMENT):**
Miroslav Jirava
- 129 **FARAWAY DISTANCES:** Jiří Novák
- 130 **BIRDS:** Olbram Zoubek
- 131 **DECORATIVE WALL FOR CONCRETE
PREFABS:** Čestmír Kafka, Viktor Rudiš
- 132 **MOSAIC ON VENTILATION CHIMNEYS
OF LETNÁ TUNNEL:** Zdeněk Sýkora
- 133 **FUNERAL PRAYER – KADDISH:** Aleš Veselý
- 134 **GATE OF DREAMS:** Eva Kmentová
- 135 **FAMILY READY FOR DEPARTURE:** Karel Nepraš
- 136 **THE GRAVEYARD STELE:** Vladislav Gajda
- 137 **VERTICAL:** Miloslav Chlupáč
- 138 **ARTIFICIAL LANDSCAPE:** Tomáš Ruller & Ivan Ruller,
Karel Rechlík, Ivar Otruba
- 139 **MINI-LANDSCAPE:** Kurt Gebauer
- 140 **CHAIR:** Magdalena Jetelová
- 141 **FIVE CIRCLE SEGMENTS:** Dalibor Chatrný
- 142 **FISHING ROD – HOMMAGE À KAREL HUBÁČEK:**
Vratislav Karel Novák
- 143 **CZECH POND:** Kurt Gebauer
- 144 **BEER STILL LIFE:** Eugen Brikcius
- 145 **THROWING BALLS INTO BOŘÍN POND:** Zorka Ságlová
- 146 **SPRINGTIME AT THE DOOR:** Miloslav Sonny Halas
- 147 **I AM HIDING:** Jiří Kovanda
- 148 **DELIMINATION:** Ivan Kafka
- 149 **FALLING SUN:** Miloš Šejn
- 150 **FIRE AND WATER:** Margita Titlová Ylovsky

152 PUBLIC THEME

- 154 TIME MACHINE: Vratislav Karel Novák
- 156 MONUMENT TO THE VICTIMS OF THE FIRST AND SECOND WORLD WARS: Václav Fiala
- 158 THE CATERPILLAR OF EARLY CAPITALISM: Kurt Gebauer
- 160 MEMORIAL TO THE FIGHTERS AND VICTIMS FOR THE FREEDOM OF THE HOMELAND: Jan Stolín & Petr Stolín
- 162 THE HEART OVER CASTLE: Jiří David
- 164 THE CHILD FROM MARS: Jaroslav Róna
- 166 MONUMENT TO THE VICTIMS OF COMMUNISM: Sporadical
- 168 TOMÁŠ BAŤA AND JAN ANTONÍN BAŤA MEMORIAL: Radim Hanke
- 170 JUSTICE: Marius Kotrba
- 172 OF ONE'S OWN VOLITION - MEMENTO MORI: Krištof Kintera
- 174 ENLIGHTENMENT: Vojtěch Fröhlich et col.
- 176 A NON-PLACE OF PILGRIMAGE: Libor Novotný
- 178 THE GATE OF INFINITY: Aleš Veselý
- 180 GENERAL PATTON MEMORIAL: Lubomír Čermák, Tomáš Beneš, Václav Zůna
- 182 MASTER JAN HUS MEMORIAL: Ateliér SAD et col.
- 184 THE BENCH OF FERDINAND VANĚK: Lea Dostálová, Petr Pištěk
- 186 FOREVER YOUNG TREES: Dagmar Šubrtová
- 188 MAX VAN DER STOEL MONUMENT: Dominik Lang
- 190 PUBLIC JUKEBOX: Krištof Kintera
- 192 HELLO: Maxim Velčovský

194 TEMPORARY INTERVENTIONS

- 196 THE PINK TANK: David Černý
- 198 THE CHALK STAND: Skupina Ládví
- 200 THE SIGNATURE OF BLOODY HUMANIST: Guma Guar
- 202 OVER AND OVER: Kateřina Šedá
- 204 THE PORTRAIT OF A HIGH-RISE BLOCK: David Böhm & Jiří Franta
- 206 50 SQUARE METERS OF PUBLIC SPACE: Epos 257
- 208 TRAIL OF COURAGE
Matej Al-Ali, Petr Dub, Tomáš Moravec
- 210 SOURCE: Benedikt Tolar
- 212 THE PRESIDENT'S DIRTY LAUNDRY?: Ztohoven
- 214 HOPETOUR: Lukáš Houdek
- 216 PERCEPTION: Jan Šépka
- 218 TO BE CONTINUED (UTOYA), TO BE CONTINUED (ANDERS AND GRETA): Milan Mikuláščík
- 220 CULTURE: Rafani
- 222 EXIT THE GAME: Ztohoven
- 224 VISIBILITY: Jakub Nepraš

226 COMPLETING THE PUBLIC SPACE

- 228 BOLLARDS IN LESSER TOWN SQUARE: Karel Nepraš
- 230 BABIES: David Černý
- 232 THE STOP: David Černý
- 234 SHINING & POWERFUL COLOUR: Lukáš Rittstein
- 236 SOLAR MOUNTAIN: Miloš Šejn
- 238 THE GATE OF TIME: Marian Karel
- 240 CHAPEL I, II: Pavla Voborník Kačírková
- 242 THE THREE FOUNTAINS: Ondřej Císler
- 244 TYRŠ BRIDGE: Ivana Šrámková, Šrámková architekti
- 246 GAHURA'S PROSPECTUS: ellement architects
- 248 THE GATE TO FREEDOM: Kuba & Pilař architekti
- 250 ENTRANCE INTO CODE: Aleš Veselý
- 252 CROWNED TOWER: Čestmír Suška
- 254 RETRO-REFLECTION: Epos 257
- 256 THE CHILDREN'S PLAYGROUND AT THE BANK
OF LOUČNÁ RIVER: Pavla Sceranková, Dušan Zahoranský
- 258 VISTA MARS: Jiří Příhoda
- 260 ECCENTRIC GRAVITY: HERALDIC: Federico Díaz
- 262 A PLACE OF PILGRIMAGE - I LOVE: Lenka Klodová

266 FESTIVALS

- 268 PERFORMANCE FESTIVAL MALAMUT:
Galerie Michal, z. s.
- 274 PROLUKA - OUTSIDE GALLERY: Čtyři dny, z. s.
- 280 ARTWALL GALLERY: c2c - kruh kurátorů a kritiků, z. s.
- 286 SCULPTURE IN THE STREETS - BRNO ART OPEN:
Brno House of Arts
- 292 CUCKOO FESTIVAL: Jakub Černý, Jakub Frank,
Tomáš Knoflíček, Libor Novotný, Kateřina Štroblová
- 298 SIGNAL FESTIVAL: Signal Production, s. r. o.
- 304 LANDSCAPE FESTIVAL:
Jaroslav Fragner Gallery, ARCHITECTURA, z. s.
- 310 FESTIVAL OF NAKED FORMS: Lenka Klodová
- 316 FESTIVAL M³ - ART IN SPACE / BUBEC, o. p. s.

322 SUMMARY

324 INDEX