

Obsah

Adamka Pavol (Nitra)	6
Завещание предков (<i>заметки о российской государственной символике</i>)	
Vydina Irina Viktorovna (Volgograd)	11
Поэтический текст как феномен культуры	
Golovatina Varvara (Plzeň)	22
Русская кухня на уроках русского языка: Лингвокультурологический аспект	
Havelková Lenka (Praha)	28
Ruské a české pranostiky s chrématonymy v porovnání	
Koryčánková Simona (Brno)	36
Новые тенденции в развитии русской культуры начала XX века (на примере продукции русской театральной сцены)	
Pešková Michaela (Plzeň)	44
«Ментальная карта» на уроках русского языка	
Preobraženskaja Anna Aleksandrovna (Ivanovo)	51
Мифопоэтика воздушной стихии в книге К.Д.Бальмонта «Жар-птица. Свирель славянина»	
Rykovská Milena (Plzeň)	59
Мозаика русской жизни при Романовых (1613 – 1917гг.)	
Sipko Jozef (Prešov)	70
Этнокультурные русизмы в словацком языке как фрагмент языковой картины России в Словакии™	

Sováková Jana (Plzeň)	81
Románová tvorba Anatolije Kima a literární kontext	
Strel'čuk Jelena Nikolajevna (Ivanovo)	88
Теоретические и прикладные аспекты лингвокультурологии в процессе обучения русскому языку как иностранному: к постановке вопроса	
Strepetova Galina Ivanovna (Volgograd)	96
Экранизация русской классики в культурном контексте современной Европы	
Svobodová Jiřina (Plzeň)	107
K některým interferenčním jevům bilingválních jedinců v současné době	
Szlauerová Romana (Brno)	121
K вопросу семантических неологизмов с экспрессивно-стилистической окраской в современном русском языке	
Urievová Libuše (Plzeň)	127
Заголовок в общественно-политической прессе	
Valova Ludmila Vladimirovna (Plzeň)	136
Паремия как источник культурологической информации	
Zelenická Elena (Nitra)	144
Problémové situácie pri syntaktickej analýze súčasného textu	
O autorech statí	149