

1. *malá písmena* jmenujeme *minuskule*.
2. **VELKÁ PÍSMENA** nazývají se *majuskule*, v tisku *versálky*.
3. písmo kloněné, šikmé je *kursiva*,

Druhy písma psaného uvedeny jsou v Menhartově „České škole ornamentálního písma“, v tisku (typografii) zavedeny jsou odedávna pojmenování různých druhů písma sázeného, sazeb. Nejznámější z nich jsou:

nonpareil, petit, garmond, ciceró,

rozdíly jejich jsou podle sazby příslušných slov patrný. O tom obsírněji pojednává se v 8/9 čísle X. roč. Našeho Směru.

V Kutné Hoře roku 1922.

O B S A H :

Úvodní slovo	5
I. Vznik písma	7
II. Naše písmo	9
III. Písmo nevkusné a písmo vkusné	12
IVa) Stylovost písma	15
IVb) O stylovosti českého písma	27
V. O úpravnosti v uspořádání a umístění písma	30
VI. Jména písma	33

* * *

Přehled podmínek, kterým má vyhovovati stylové písmo	26
--	----