

## OBSAH

<b>1. Předmluva</b> .....	<b>9</b>
<b>2. Vývoj poznání eneolitické měděné industrie v Čechách</b> .....	<b>10–11</b>
<b>3. Sekeromlaty</b> .....	<b>12–19</b>
3.1. Úvod .....	12
3.2. Terminologie .....	13
3.3. Typologie .....	13
3.4. Soupis měděných sekeromlatů .....	14
3.5. Nálezové okolnosti měděných sekeromlatů .....	16
3.6. Zastoupení jednotlivých typů a jejich datování .....	16
3.6.1. Typ Holíč .....	16
3.6.2. Typ Kežmarok .....	17
3.6.3. Typ Székely-Nádudvár .....	18
3.6.4. Typ Szendrő .....	18
3.6.5. Typ Šárka .....	19
<b>4. Sekery s křížovým ostřím</b> .....	<b>20–24</b>
4.1. Úvod .....	20
4.2. Terminologie .....	20
4.3. Typologie .....	20
4.4. Soupis seker s křížovým ostřím .....	21
4.5. Nálezové okolnosti seker s křížovým ostřím .....	22
4.6. Zastoupení jednotlivých typů a jejich datování .....	23
4.6.1. Typ Ariuşd .....	23
4.6.2. Typ Jászladány .....	23
4.6.3. Typ Nógrádmarcfal .....	24
<b>5. Sekery s okem</b> .....	<b>25–28</b>
5.1. Úvod .....	25
5.2. Terminologie .....	25
5.3. Typologie .....	26
5.4. Soupis seker s okem .....	27
5.5. Nálezové okolnosti seker s okem .....	27
5.6. Zastoupení jednotlivých typů a jejich datování .....	27
5.6.1. Typ Corbasca/Fajsz .....	27
5.6.2. Typ Pátulele (?) .....	28
<b>6. Ploché sekery</b> .....	<b>29–42</b>
6.1. Úvod .....	29
6.2. Terminologie .....	29
6.3. Typologie .....	29
6.4. Soupis plochých měděných seker .....	30
6.5. Nálezové okolnosti plochých měděných seker .....	36
6.6. Zastoupení jednotlivých typů a jejich datování .....	37
6.6.1. Ploché sekery první skupiny .....	37
6.6.1.1. Sekera/klín z Bošic .....	37
6.6.1.2. Typ Stollhof .....	37
6.6.1.3. Typ Strážnice .....	38
6.6.1.4. Typ Hartberg .....	38
6.6.1.5. Typ Osík .....	38
6.6.1.6. Typ Kaka/Treuen .....	38

6.6.1.7. Typ Rödigen	39
6.6.1.8. Typ Jordanów	39
6.6.1.9. Typ Všetaty	40
6.6.1.10. Typ Belsdorf	40
6.6.2. Ploché sekery druhé skupiny	40
6.6.2.1. Typ Altheim	40
6.6.2.2. Typ Pölshals	41
6.6.2.3. Typ Rudimov	41
6.6.3. Ploché sekery třetí skupiny	41
6.6.3.1. Typ Bytyn	41
6.6.3.2. Typ Budkovice	42
<b>7. Dýky a nože</b>	<b>43–50</b>
7.1. Úvod	43
7.2. Terminologie	43
7.3. Typologie	44
7.4. Nože šňůrové keramiky	44
7.4.1. Soupis nožů šňůrové keramiky	44
7.4.2. Vyhodnocení	44
7.5. Dýky zvoncovitých pohárů	45
7.5.1. Soupis dýk zvoncovitých pohárů	45
7.5.2. Vyhodnocení	49
<b>8. Šídla</b>	<b>51–53</b>
8.1. Úvod	51
8.2. Soupis šidel	51
8.2.1. Šídlo nálevkovitých pohárů	51
8.2.2. Šídlo řívnáčské (?) kultury	51
8.2.3. Soupis šidel zvoncovitých pohárů	51
8.3. Vyhodnocení	52
<b>9. Brýlovité závěsky</b>	<b>54–56</b>
9.1. Úvod	54
9.2. Soupis brýlovitých závěsků	54
9.3. Vyhodnocení	54
<b>10. Nákrčníky a náprsníky</b>	<b>57–60</b>
10.1. Úvod	57
10.2. Řívnáčský pektorál z Velvar	57
10.3. Soupis nákrčníků šňůrové keramiky	57
10.4. Vyhodnocení	58
<b>11. Náramky</b>	<b>61–63</b>
11.1. Úvod	61
11.2. Soupis náramků kultury řívnáčské	61
11.3. Soupis náramků šňůrové keramiky	61
11.4. Vyhodnocení	62
<b>12. Jehlice</b>	<b>64–65</b>
12.1. Úvod	64
12.2. Jehlice zvoncovitých pohárů	64
12.3. Vyhodnocení	64
<b>13. Plechové jazykovité a trapézovité závěsky se zavínutým koncem</b>	<b>66–67</b>
13.1. Úvod	66
13.2. Soupis plechových jazykovitých a trapézovitých závěsků	66
13.3. Vyhodnocení	66
<b>14. Diadémy</b>	<b>68–70</b>
14.1. Úvod	68
14.2. Soupis diadémů zvoncovitých pohárů, resp. jejich součástí	68
14.3. Vyhodnocení	70
<b>15. Korálky válcovité a soudkovité krátké</b>	<b>71–74</b>
15.1. Úvod	71
15.2. Soupis korálek raně eneolitických	71
15.3. Soupis korálek kultury řívnáčské	71
15.4. Soupis korálek šňůrové keramiky	72
15.5. Vyhodnocení	73

<b>16. Korálky trubičkovité</b> .....	<b>75–77</b>
16.1. Úvod .....	75
16.2. Soupis korálků raně eneolitických .....	75
16.3. Soupis korálků kultury řivnáčské .....	75
16.4. Soupis korálků šňůrové keramiky .....	75
16.5. Vyhodnocení .....	76
<b>17. Korálky ze šroubovicově stočeného pásku či drátku</b> .....	<b>78–80</b>
17.1. Úvod .....	78
17.2. Soupis korálků nálevkovitých pohárů .....	78
17.3. Soupis korálků kultury řivnáčské .....	78
17.4. Soupis korálků šňůrové keramiky .....	79
17.5. Vyhodnocení .....	79
<b>18. Šroubovicové drátěné záušnice s jedním koncem zahroceným a druhým roztepaným</b> .....	<b>81–88</b>
18.1. Úvod .....	81
18.2. Soupis šroubovicových drátěných záušnic šňůrové keramiky .....	81
18.3. Vyhodnocení .....	88
<b>19. Jednoduché šroubovicové drátěné záušnice, s jedním či více závitů</b> .....	<b>89–90</b>
19.1. Úvod .....	89
19.2. Soupis jednoduchých šroubovicových drátěných záušnic zvoncovitých pohárů .....	89
19.3. Vyhodnocení .....	90
<b>20. Šroubovicové záušnice ze zdvojeného drátu</b> .....	<b>91–92</b>
20.1. Úvod .....	91
20.2. Soupis šroubovicových záušnic ze zdvojeného drátu .....	91
20.3. Vyhodnocení .....	91
<b>21. Šroubovicové záušnice s jedním koncem plošně roztepaným a zdobeným vybitím (typ Sion)</b> .....	<b>93–94</b>
21.1. Úvod .....	93
21.2. Soupis záušnic typu Sion .....	93
21.3. Vyhodnocení .....	93
<b>22. Kroužky páskové</b> .....	<b>95–96</b>
22.1. Úvod .....	95
22.2. Kroužek nálevkovitých pohárů .....	95
22.3. Kroužek řivnáčské kultury .....	95
<b>23. Unikátní šperk (případně kování)</b> .....	<b>97–98</b>
23.1. Úvod .....	97
23.2. Soupis artefaktů řivnáčské kultury .....	97
23.3. Měděný terč šňůrové keramiky z Hřivic .....	97
23.4. Soupis artefaktů zvoncovitých pohárů .....	97
23.5. Vyhodnocení .....	97
<b>24. Předměty nejistého vzhledu a funkce</b> .....	<b>99</b>
<b>25. Přímé doklady metalurgie mědi v eneolitických Čechách</b> .....	<b>100–101</b>
25.1. Úvod .....	100
25.2. Odlévací kelímek z Makotřas .....	100
25.3. Vyhodnocení .....	100
<b>26. Sporné nálezy</b> .....	<b>102–103</b>
<b>27. Předměty mylně řazené do eneolitu</b> .....	<b>104</b>
<b>28. Předměty mylně lokalizované do Čech</b> .....	<b>105</b>
<b>29. Materiálové složení kovových předmětů českého eneolitu</b> .....	<b>106–113</b>
<b>30. Závěr</b> .....	<b>114–117</b>
<b>31. Literatura</b> .....	<b>118–127</b>
<b>32. Zusammenfassung</b> .....	<b>128–132</b>
<b>Tabulky</b> .....	<b>133–153</b>