

## OBSAH

<b>PAŠTIKA</b>	podle Karla Čapka	<b>8</b>
TÉMA	<b>Jídla</b> <i>Food</i> / <b>Domácí zvíře</b> <i>Pet</i> / <b>Co děláme každý den</b> <i>Everyday activities</i>	
GRAMATIKA	Verbs in the present tense / Verbal suffix -ovat / Subject and direct object / Adjectives	
<b>MŮJ MODRÝ POKOJ</b>	námět Ivan Kraus	<b>20</b>
TÉMA	<b>Bydlení</b> <i>Living</i> / <b>Místa</b> <i>Places</i> / <b>Charakteristika lidí</b> <i>People's simple characterization</i>	
GRAMATIKA	Verbs in the present tense / Direct object / Liking: rád, ráda, rádi / Nominal suffixes -ice, -iště, -te! / Pronouns ten, jeden, nějaký, žádný / Pronouns všichni, všechno, každý	
<b>MÁM BYDLET DOMA, NEBO V LESE?</b>		<b>33</b>
TÉMA	<b>Zdraví</b> <i>Health</i> / <b>Životní styl</b> <i>Lifestyle</i> / <b>Prostředí</b> <i>Environment</i>	
GRAMATIKA	Modal verbs and adjectives / Modal verb mít and imperative	
<b>VELBLOUD</b>	podle Miloše Macourka	<b>42</b>
TÉMA	<b>Cestování</b> <i>Travelling</i> / <b>Pohyb někam</b> <i>Motion somewhere</i>	
GRAMATIKA	Verbs of motion determinate – indeterminate / Prepositions for direction / Nominal suffix -ost	
<b>VÁCLAV HAVEL VZPOMÍNÁ</b>	podle Václava Havla	<b>58</b>
TÉMA	<b>Václav Havel</b> / <b>Propaganda</b> / <b>Charta 77</b>	
GRAMATIKA	Verbs in the past tense / Word order / Nominal suffix -ista / Adjectives describing personality	
<b>KNĚŽNA LIBUŠE</b>	podle Aloise Jiráska	<b>72</b>
TÉMA	<b>Mluvíme o budoucnosti</b> <i>Talking about the future</i> / <b>Legendy</b> <i>Legends</i>	
GRAMATIKA	Verbs in the future tense: Být, Imperfective verbs, Perfective verbs, Determinate verbs, Indeterminate verbs / Adjectival suffixes -ší, -ejší / Adjectival prefix nej-	
<b>JONÁŠ A TINGLTANGL</b>	podle Jiřího Suchého a Jiřího Šlitra	<b>87</b>
TÉMA	<b>Hudba</b> <i>Music</i> / <b>Divadlo</b> <i>Theatre</i> / <b>Hudební nástroje</b> <i>Musical Instruments</i> / <b>Vtipy</b> <i>Jokes</i>	
GRAMATIKA	Negation in Czech / Object in genitive and accusative / Ještě – už / Pronouns ten, jeden, nějaký / Personal pronouns in accusative and genitive / Indefinite pronouns / Nominal suffix -ie	
<b>OSUDY DOBRÉHO VOJÁKA ŠVEJKA</b>	podle Jaroslava Haška	<b>102</b>
TÉMA	<b>Švejkovy příběhy</b> <i>Švejk's stories</i> / <b>Vlastnosti Švejka, Duba a Lukáše</b> <i>Characterization of Švejk, Dub and Lukáš</i>	
GRAMATIKA	Aspect: Imperfective and perfective verbs / Signal words I. / Perfective verbs of motion / Verbal prefixes při-, -od / Conjunctions když, až	

<b>SEIFERT VZPOMÍNÁ NA HAŠKA</b> podle Jaroslava Seiferta		<b>118</b>
TÉMA	<b>Pražské hospody</b> <i>Prague pubs</i> / <b>Haškův život</b> <i>J. Hašek's life</i>	
GRAMATIKA	Position and motion: Verbs and prepositions / Pronoun <i>svůj</i> / Nominal suffix -árna	
<b>HADAČ SNŮ</b> podle Daniely Fischerové		<b>131</b>
TÉMA	<b>Sny</b> <i>Dreams</i> / <b>Naděje</b> <i>Hope</i>	
GRAMATIKA	Verbs taking locative / Prepositions with genitive, accusative and locative	
<b>KOLJA</b> podle Zdeňka Svěráka		<b>138</b>
TÉMA	<b>Rodina</b> <i>Family</i> / <b>Národnosti</b> <i>Nationalities</i>	
GRAMATIKA	Aspect: Signal words II. / <b>Umět – vědět – znát</b> / Verbs using "se"	
<b>ROZHOVOR SE SPISOVATELEM</b>		<b>156</b>
TÉMA	<b>Dilo B. Hrabala</b> <i>B. Hrabal's work</i> / <b>Tvůrčí aktivity</b> <i>Creative activities</i> / <b>Domácí práce</b> <i>Chores</i>	
GRAMATIKA	Aspect: Signal words III. / Adjectives of result	
<b>STRÝC PEPIN VYPRAVUJE</b> podle Bohumila Hrabala		<b>169</b>
TÉMA	<b>Legrační příběh</b> <i>Funny story</i> / <b>Zvířata</b> <i>Animals</i>	
GRAMATIKA	Aspect: Revision of signal words	
<b>CESTA JINAM</b> podle Daniely Fischerové		<b>173</b>
TÉMA	<b>Vyjádření obliby</b> <i>Likes and dislikes</i> / <b>Srovnání</b> <i>Comparison</i>	
GRAMATIKA	Verbs of liking / <b>Dokázat, podařit se, povést se</b> / Adjectives: comparative and superlative / Number-subject-verb agreement	
<b>VIKTORKA</b> podle Boženy Němcové		<b>181</b>
TÉMA	<b>Zvyky</b> <i>Customs</i> / <b>Pověry</b> <i>Superstition</i>	
GRAMATIKA	Aspect: Signal words IV. / Conditional / Conditional clauses with <i>kdyby</i> / Word order / Clauses with <i>aby</i>	
<b>VODNÍK</b> podle Karla Jaromíra Erbena		<b>195</b>
TÉMA	<b>Lidové příběhy</b> <i>Folk tales</i> / <b>Poezie</b> <i>Poetry</i>	
GRAMATIKA	Diminutives / Imperative / Negative imperative / Indirect speech	
<b>Žena, paže, tvář, řeč</b>		<b>210</b>
<b>Klíč</b> <i>Key to exercises</i>		<b>214</b>
<b>Slovník</b> <i>Vocabulary</i>		<b>227</b>