

Obsah

Úvodem.....	5
1 Divadelní historiografie; vstup do problematiky	7
2 Původ divadla	10
2.1 Prehistorické období	10
2.2 Divadelní prvky a vznik divadla v archaických kulturách	13
3 Antické divadlo	16
3.1 Řecké divadlo	17
3.2 Římské divadlo	26
4 Středověké divadlo	33
4.1 Světská linie	35
4.2 Liturgická linie	36
4.3 Středověké divadelní a dramatické žánrové formy.....	37
4.4 Středověký divadelní prostor	39
5 Renesanční divadlo	42
5.1 Italské renesanční divadlo	42
5.1.1 Renesanční divadelní prostor	45
5.1.2 Commedia dell'arte.....	48
5.2 Anglické renesanční divadlo	53
5.2.1 Veřejné divadlo – alžbětinský divadelní prostor	55
5.2.2 Dvorská maska	57
5.2.3 Soukromá divadla.....	58
5.2.4 Dramatická tvorba.....	58
5.3 Španělsko – divadlo „zlatého věku“/siglo de oro	63
5.3.1 Veřejné divadlo – divadelní prostor	64
5.3.2 Dvorské divadlo.....	65
5.3.3 Charakteristika divadla.....	66
5.3.4 Španělská dramatika zlatého věku.....	66
Závěr	69
Základní literatura	70