

Tři otázky scenáristovi filmu <i>Odcizení</i> – Vladimíru Körnerovi (špi)	5
Aspoň jediný člověk... Rozhovor po neděli s Vladimírem Körnerem (Milena Mášová)	6
Vladimír Körner (Květy 1968)	8
Povinností autora je nenudit. Hovoříme se spisovatelem a scenáristou Vladimírem Körnerem (Pavel Frýbort)	10
Psaní je smutná práce (Milena Nyklová)	12
Cukrová bouda (Pavel Jiras)	15
Vladimír Körner (Eva Wágnerová)	18
Vladimír Körner, Lékař umírajícího času (Rajka Tognerová)	21
Variace na jedno téma. Hovoříme se scenáristou Vladimírem Körnerem (Helena Hejčová)	24
S pečetí neotřelosti (Jan J. Vaněk)	27
V kontrastu temné a bílé. Rozhovor se scenáristou a spisovatelem Vladimírem Körnerem (Milan Hanuš)	31

Zůstat věrný sám sobě. Kmen hovoří se spisovatelem Vladimírem Körnerem ( <i>Pavel Frýbort</i> )	40
Mít alespoň jednu životní pravdu ( <i>Rajka Tognerová</i> ).	45
Život v poločase ( <i>Jan Adam</i> )	48
Kainovo znamení ( <i>Milena Nyklová</i> )	51
Beztrestní kati. Rozjímání o konci velké války ( <i>Petr Bílek</i> )	54
Kéž bych byl špatným prorokem ( <i>Jan Švandelík</i> )	57
Svědék umírajícího času. Rozhovor se scenáristou a spisovatelem Vladimírem Körnerem ( <i>Martin Bezouška</i> )	60
Filmové zjevení podle Vladimíra Körnera ( <i>Pavel Taussig</i> )	64
Ďábel pošilhává do Čech ( <i>Petr Lín</i> )	68
Píšu v obrazech a scény vidím... Slovo má Vladimír Körner ( <i>Milena Nyklová</i> )	70
5 otázek spisovatelům ( <i>Anketa Literárních novin</i> )	73
Oslavám nefandí ( <i>Radana Vítková</i> )	74

Půl života v říši duchů. Se scénáristou a spisovatelem Vladimírem Körnerem o životě, tvorbě, deziluzi i naději ( <i>Radana Vítková</i> )	76
Anděl milosrdenství ( <i>Miroslav Vaic</i> )	79
Zrovna ( <i>Reflex</i> )	82
GEN. 100 Čechů dneška. 2. díl – 25 osobností GENU. Vladimír Körner, ( <i>Roman Gallo</i> )	83
Století končí, jak začalo: balkánskými konflikty. Psaní prózy je pro Vladimíra Körnera hrou se slovíčky a pojistkou proti režisérům ( <i>Milan Ležák</i> )	92
Tragické příběhy vedou k vyššímu řádu. Mrtvá krajina se dá podle Körnera oživit už pouze uměním ( <i>Jaroslava Hájková</i> )	96
Otrávené šípy ( <i>Petr Žantovský</i> )	98
Povinnost vítězů ( <i>Petr Bilek</i> )	103
Vladimír Körner se smutku zbavuje psaním. Na počátku českého státu stála bratrovražda a vyhlazení Slavníkovců ( <i>Lenka Sedláková</i> )	109
Malé tragédie <i>Odvátých novel</i> . „Konečně mám zametený stůl a na něm čisto,“ říká po vydání nové knihy spisovatel Vladimír Körner ( <i>Michaela Havlíčková</i> )	111

Dábel si rád bere podobu šaška <i>(Helena Hejčová)</i>	113
„Vždycky jsem se bál jásajícího davu,“ říká spisovatel a scenárista Vladimír Körner v rozhovoru pro Lidové noviny u příležitosti svých šedesátin <i>(Jan Lukeš)</i>	122
„Vyměnil jsem obrazy za jazyk.“ S Vladimírem Körnerem, autorem hry Psí kůže, kterou dnes v premiéře uvádí pražské Divadlo na Vinohradech <i>(Ilona Francková)</i>	128
Körner se připravil na svěží debut šedesátníka <i>(Zdeněk A. Tichý)</i>	130
Körner vstupuje na divadelní prkna <i>(Kateřina Hejková)</i>	132
Věřím idealismu mladých <i>(Iva Hejlíčková, Jaroslav Sedláček)</i>	134
Zeptali jsme se <i>(míš)</i>	141
Co právě píšu <i>(Lidové noviny)</i>	142
Körner <i>(Petr Sládek)</i>	143
Od volantu <i>(Vojtěch Štajf)</i>	149
Film špatnou literaturu odhazuje do smetí <i>(Petr Bilík)</i>	150

Film je uměním minulého století. Spisovatel a scenárista Vladimír Körner byl hostem přehlídky v Cieszyně ( <i>Břetislav Uhlář</i> )	164
„Jsem rád, že jsem to už zabalil,“ říká legendární scenárista Vladimír Körner ( <i>Gabriela Schnürchová</i> )	166
Vypovídám o zlých časech, říká o sobě Vladimír Körner ( <i>Jakub Bartošek</i> )	168
Na co se podívá Vladimír Körner ( <i>pod</i> )	171
Mlčící autor je veliká síla ( <i>Hana Waisserová</i> )	172
Berme to jako opus na rozloučenou ( <i>Nada Klevisová</i> )	174
Současným tématem může být jediné vize, říká Körner ( <i>Tomáš T. Kůs</i> )	182
Na co se podívá ( <i>jo</i> )	186
Šumperk četl celý týden knihu V. Körnera ( <i>Hana Kubová</i> )	187
Český lev je pochodem plagiátorů. Filmový scenárista a prozaik Vladimír Körner tvrdí, že s psaním skončil ( <i>Ondřej Horák</i> )	189
Co chci? Podávat svědectví a kazit politikům radost ( <i>František Cinger</i> )	193
Tragický příběh jako nepřímá cesta k Bohu. Věřím na outsidersy, říká scenárista a spisovatel Vladimír Körner ( <i>Aleš Palán</i> )	198

Starý vlk loví sám ( <i>Michal Jareš, Lubor Kasal</i> )	203
Politici nesnesou intelektuální opozici ( <i>Ondřej Horák</i> )	212
Jedna otázka pro Vladimíra Körnera ( <i>Lubor Kasal</i> )	216
Prozaik Vladimír Körner: Lepší než žít je o životě psát ( <i>Tatána Ottová</i> )	217
Vladimír Körner píše scénáře a hlídá dvě vnučky ( <i>Stanislava Rybičková</i> )	219
Vladimír Körner: Na festivalu Finále jsem potřetí se stejným filmem ( <i>Ladislav Vaindl</i> )	221
„Zase až za deset let,“ míní jubilant Körner ( <i>Mirka Spáčilová</i> )	222
Autoři tragických příběhů umějí pojmenovat zlo. Vladimír Körner si v pondělí připomene sedmdesáté narozeniny ( <i>František Cinger</i> )	224
Jsme naříkající smečka ( <i>Darina Křivánková</i> )	226
Vladimír Körner: Při psaní před sebou vidím film ( <i>Petr Bubeníček</i> )	233
Ediční poznámka	238