

JIŘÍ ANTONÍN BENDA

BENDŮV NÁŘEK (Benda's Klagen)

Kantáta pro soprán a komorní orchestr na vlastní text. Přeložili Eva Bezděková a Milan Munclinger. Realizace Milan Munclinger

JANA JONÁŠOVÁ – soprán

ARIADNA NA NAXU (Ariadne auf Naxos)

Duodrama pro recitaci a komorní orchestr. Český text podle Johanna Christiana Brandese napsal Václav Renč. Realizace Milan Munclinger

MARIE TOMÁŠOVÁ (Ariadna), VLASTIMIL FIŠAR (Theseus), VIOLA ZINKOVÁ (Oreada) – recitace

ARS REDIVIVA

Řídí MILAN MUNCLINGER

Hudební režie Zdeněk Zahradník (Bendův nářek) a Pavel Kühn (Ariadna na Naxu) • Zvuková režie ing. Stanislav Sýkora (Bendův nářek) a Václav Zamazal (Ariadna na Naxu) • Technická spolupráce Jaroslav Zach (Bendův nářek), Vladimír Novák a Václav Roubal (Ariadna na Naxu) • Nahráno 16. února – 3. března (Ariadna na Naxu) a 10.–12. dubna 1974 (Bendův nářek) ve studiu pražského Domu umělců