

Index článků a reprodukcí

| | | |
|---|--------|----|
| Jaromír Pečírka: Uměleckoprůmyslová škola od svého založení | Strana | 5 |
| Pavel Janák: Tři školy architektury na Uměleckoprůmyslové škole | | 40 |
| Otakar Novotný: Škola užitých umění | | 59 |

Díla profesorů:

| | |
|--|----|
| František Ženíšek, Strop salonu dvorního vlaku | 9 |
| František Schmoranz, Maurské lázně v Trenčanských Teplicích | 10 |
| Josef Václav Myslbek, Kardinál Bedřich kníže Schwarzenberg | 11 |
| Bedřich Ohmann, Kavárna Corso v Praze | 12 |
| Celda Klouček, Portál Wohankova domu v Praze | 13 |
| Jan Kastner, Oltář ve výstavním interiéru Uměleckoprůmyslové školy na světové výstavě v Paříži | 14 |
| Felix Jenewein, Dopoledne Velikého pátku | 15 |
| Jan Kotěra, Dům na Václavském náměstí | 16 |
| Jan Kotěra, Mozarteum v Praze | 25 |
| Jan Preisler, Dekorativní návrh pro zámek v Novém Městě nad M. | 26 |
| Stanislav Sucharda, Detail z pomníku Františka Palackého v Praze | 27 |
| Karel Špillar, Z výzdoby Smetanovy síně v Obecním domě v Praze | 28 |
| Arnošt Hofbauer, Plakát | 29 |
| Štěpán Zálešák, Skupina z oltáře v chrámu sv. Ludmily v Praze | 30 |
| Josef Drahoňovský, Svatováclavská váza věnovaná papeži Piu XI. | 31 |
| Bohumil Kafka, Pomník Karla Havlíčka Borovského v Německém Brodě | 32 |
| Josip Plečnik, Chrám Nejsvětějšího Srdce Páně na Král. Vinohradech | 41 |
| Helena Johnová, Madona | 42 |
| František Kysela, Detail okna z chrámu sv. Víta v Praze, kaple Bartoňových | 43 |
| Pavel Janák, Hlávkův most v Praze | 44 |
| Otakar Španiel, Pietà na hrobce rodiny Polických v Jaroměři | 45 |
| Jaroslav Horejc, Merkur z mříže na budově Čsl. tabákové reže | 46 |
| Karel Štipl, Hlavice z portálu budovy „Orbis“ v Praze | 47 |
| Vratislav H. Brunner, Návrh hlavní brány svatovítské katedrály | 48 |
| Jaroslav Benda, Návrh na československý dukát | 49 |
| Otto Gutfreund, Vlys z Legiobanky | 50 |
| Josef Mařatka, Detail pomníku padlým Pražanům pod Emauzy v Praze | 51 |
| Otakar Novotný, Dělnická stravovna a noclehárna v Černožicích n. L. | 52 |
| Karel Dvořák, Pomník československých legií v Paříži na Père Lachaise | 53 |
| Zdeněk Kratochvíl, Malá rakev | 54 |

Snímky z výstav Uměleckoprůmyslové školy :

| | |
|---|----|
| Dům Uměleckoprůmyslové školy na výstavě soudobé kultury v Brně r.1928 (Arch. Pavel Janák) | 63 |
| Dům Uměleckoprůmyslové školy na výstavě soudobé kultury v Brně r. 1928. (Výstavní síň) | 64 |
| Výstavní interiér na výstavě Uměleckoprůmyslové školy ve Stokholmu r. 1931 . . | 65 |

Díla absolventů školy :

| | |
|--|----|
| Alois Dryák, Masarykova universita v Brně | 66 |
| Josef Šejnost, Plakety s podobiznami C. Kloučka a J. Kotěry | 67 |
| Josef Gočár, Vnitřek a půdorys chrámu ve Vršovicích | 68 |
| Josef Gočár, Katolický farní chrám ve Vršovicích | 69 |
| Josef Kaplický, Okna v budově ředitelství státních drah v Hradci Králové | 70 |
| František Gahura, Mausoleum Tomáše Bati ve Zlíně | 71 |
| Jan Zázvorka, Pantheon a mausoleum památníku Národního osvobození na vrchu Žižkově | 72 |
| Josef Polášek, Pension „Alfa“ v Novém Smokovci | 73 |
| Cyril Bouda, Detail mosaiky v továrně na výbušné látky v Semtíně u Pardubic . . | 74 |
| Karel Svolinský, Detail schwarzenberského okna v katedrále sv. Víta | 75 |
| Jaroslav Brychta, Detail akvaria | 76 |
| Oswald Lippert, Sklo s dekorem pískovaným a leptaným | 77 |
| Zdeněk Adler, Návrh kostymů k Malipierově opeře Smrt masek | 78 |
| Karel Čapek, Scéna z dramatu Chléb od Ghéona | 79 |
| Antonín Kybal, Ručně tkaný gobelín | 80 |
| Emilie Paličková-Mildeová, Pokrývka, protahování na tylu | 81 |
| Josef Novák, Mosaika | 82 |
| Ladislav Sutnar, Obálka a stránky Výroční zprávy státní grafické školy, 1933 . . . | 83 |

Snímek z jubilejní výstavy Uměleckoprůmyslové školy :

| | |
|---|----|
| Pohled do síně profesorů na jubilejní výstavě r. 1935 | 84 |
|---|----|

Redakce: Jaroslav Benda, Otakar Novotný, Jaromír Pečírka

Úprava knihy: Jaroslav Benda

Reprodukce: Štencův grafický závod, Praha I.

Sazba a tisk: Průmyslová tiskárna, Praha VII.