

Inhalt.

	§§	
Häufig genannte Literatur		I
Einleitung		2—3
Erster Hauptteil: Die Frage nach Interpolationen		4—10
I. Der Abschnitt 1680—3224		4—5
II. Die von v. d. Leyen angenommenen Interpolationen		6—10
Zweiter Hauptteil: Die Sprache des Dichters nach den Reimen		11—85
I. Die Reimtechnik		11—15
II. Die Heimat des Dichters		16—18
III. Die Sprache des Dichters nach den Reimen		19—85
1. Lautlehre		19—63
A. Vokalismus		19—50
B. Konsonantismus		51—63
2. Formenlehre		64—81
A. Deklination		64—68
B. Konjugation		69—80
C. Adverbia		81
3. Wortschatz		82—85
Dritter Hauptteil: Die Sprache des Schreibers		86
Verzeichnis der gebesserten und besprochenen Reime		S. 205
