

OBSAH



▲ 60 Vltavská naděje pro klasiku

Má to být národní chrám hudby. Projekt, který má ambici rozšířit seznam odvážných staveb moderní světové architektury a zároveň se stát dominantou Prahy a novým kulturním centrem hlavního města. O přípravách zbudování Vltavské filharmonie hovoří projektový manažer Martin Gross.

▼ 54 Kultovní autoři vymřeli

„Exilové nakladatelství jsme nazvali Rozmluvy, protože jsme lidem chtěli rozmlouvat socialismus,“ vzpomíná nakladatel a politolog Alexander Tomský na časy studené války, kdy jako exulant sestavoval v Anglii premiérce Margaret Thatcherové seznam doporučené četby.



► 16 Královna lidských srdcí

Znalec královských rodů a bývalý protokolář Pražského hradu Jindřich Forejt vysvětluje kouzlo i omyly princezny, která chtěla mít dokonalou rodinu. Zemřela v 36 letech po autonehodě v noci z 30. na 31. srpna 1997. Jak probíhal její pohřeb, kterého se osobně účastnil?



24 O lovcích mamutů a Věstonické venuši

Okolím Dolních Věstonic šly před mnoha tisíci lety pradějiny lidstva. Krajinou se proháněli lovci mamutů. Odkrývání jejich tajemství se téměř celý život věnuje respektovaný český archeolog a antropolog prof. PhDr. Jiří A. Svoboda, DrSc., který na jižní Moravě dlouhá léta vedl terénní výzkum.



▲ 66 Drogy tu byly a vždycky budou

První filmovou roli dostal ve svých sedmi letech v Hřebejkově *Krásce v nesnázích*. Film dodnes úspěšně kombinuje s hudbou, k níž ho zase dovedly geny otce Vladimíra Mišíka. V současnosti Adam Mišík sklízí chválu za *BANGER.*, originální filmový počín, který bude mít premiéru v září.