

<b>Aktuální otázky médií, kultury a komunikace</b> (rozhovory) .....	9
<b>Miroslav Marcelli:</b> „Celý náš život je záležitostí rytmů“ .....	11
<b>Peter Michalovič:</b> „Slučováním umění a politiky často získáme kých, který není radno rozšiřovat“ .....	19
<b>Petr Mareš:</b> „The Artist je artovým snímkem s mainstreamovým potenciálem, boom němých filmů však asi nevyvolá“ .....	27
<b>Otakar Šoltys:</b> „Podívejte mě, že USA jsou považovány za jediného gate-keepera libertariánského paradigmatu“ .....	35
<b>Tomáš Trampota:</b> O důsledcích bulvarizace, depolitizace a ekonomizace médií .....	41
<b>Ladislav Kesner:</b> Myslet umění. O proměnách a povaze vizuální zkušenosti .....	49
<b>Michaela Fišerová:</b> Diskurzivní očekávání, kterým nelze nepodléhat aneb Proč je důležité hladit dějiny proti srsti .....	55
<b>Daniel Bína:</b> „Než počítačové hry odsoudíme jako méněcenné, podívejme se, o čem pro nás mohou mít hodnotu“ .....	65
<b>Analýzy aktuálních mediálních kauz</b> (výzkumné zprávy) .....	79
<b>News of the World v českých médiích</b> <b>Analýza mediální kauzy</b> Jana Mitrová, Taťána Raszková, Radka Spurná .....	81

<b>Mediální reflexe celosvětových útoků internetových pirátů a událostí okolo ratifikace smlouvy ACTA</b> Marek Kozel, Zuzana Veselková .....	97
<b>Letní olympijské hry 2012 v hlavních zpravodajských relacích</b> Tomáš Pavlíček, Stanislav Radocha, Pavel Valent, Michal Zach .....	113
<b>Mediální reflexe první přímé volby prezidenta v ČR v roce 2013</b> Veronika Cvešprová, Kamila Smetanová, Lucie Konečná, Lenka Zemanová, Eva Zavřelová, Mária Galliková .....	137