

Obsah.

	Str.
Předmluva	3
Častka první. Kouzelné pokusy.	
I. Kterak lze peníz zdvojnásobiti	7
II. Kterak toho dovedeš, aby ti tužka na konci prstu tančila	7
III. Kterak lze plnou láhev stéblem vyzdvihnouti	8
IV. Koule z mydlinek neobyčejně ve- liké	10
V. Dvě látky, které o sobě beze vše- ho jsou zápachu, smíchány byv- še, zapáchají nepříjemně	11
VI. Kterak odneseš v šátku vodu	12
Vdechnuté obrázky. První způsob	
Jiný způsob	13
Ještě jiný způsob	14
VIII. Peníz tancuje na ostří jehly	15
IX. Neviditelné a přec viditelné písmo	16
X. Kterak napiješ se z láhve zátkou pevně uzavřené	16
XI. Světlonoš	17
XII. Sympatetický inkoust	18
XIII. Kužel, který do vrchu se kutálí	19
XIV. Hádek	22
XV. Heronův míč	23

	Str.
XVI. Ohnivý vodomět	25
XVII. Kterak lze ne sice někoho, ale něco přimraziti	27
XVIII. Jehla plave na vodě	27
XIX. Kterak rozkrojíš jablko neb hru- šku papírem	27
XX. Sklenici vody nejsi s to, se stolu vzítí, aby se voda nerozlila	28
XXI. Dvě kapaliny, z nichž každá zvlá- štěným vyniká zápachem, smíchány však byvše stávají se nevonnými	28
XXII. Barevné plameny.	29
Červený plamen	29
Zelený "	30
Pomorančový "	30
Modrý "	31
Žlutý "	31
Bílý "	31
XXIII. Železo hoří	31
XXIV. " " snáze než střelný prach	32
XXV. Beaumé-ovo tavidlo	32
XXVI. Z bezbarevné a hnědé kapali- ny barva krásně modrá; jak to možná?	33
XXVII. Nevyčerpatelná láhev	34
XXVIII. Magický kruh aneb umění, ze 2 obrázků učiniti jeden	36
1. Kanárek	37
2. Pochodeň a meč	37
3. Brejle	38

S t r.

4. Dalibor	39
5. Krásná kniha	39
6. Znak pořádného žáka	40
7. Více světla	41
8. Kterak kmotr Vomáčka vepře chytíl	41
XXIX. Bengalský oheň	42
Plamen bílý	42
" žlutý, zelený	43
" modrý	43
" červený	44
XXX. Kterak uděláš z čáry lomené čáru přímou	45
XXXI. Kouzelná láhev	46
XXXII. Skvostné barevné plameny	48
Plamen žlutý	48
" zelený	49
" červený	49
XXXIII. Bílý plamen, ovroubený skvo- stným modrým okrajem	49
XXXIV. Augendrův prach	49
XXXV. Snadné kousky 1—5	51
XXXVI. Kterak odstraníš ze 3 penízův prostřední, aniž bys se ho dotekl	52
XXXVII. Heronův zdroj	53
XXXVIII. Krásná změna barev	57
XXXIX. Kterak lze vařící vodu zapáliti	60
XL. Aby obličej a ruce po tmě svítily	60
XL. Nálevkou, z které víno teče, když do ní vodu leješ	61
XLII. Čarodějně vážky	62

	S t r.
XLIII. Boloňské láhvičky	63
XLIV. Čarovné fotografie	64
XLV. Novověký Pygmaeon	66
XLVI. Kterak vryješ do tabulky skle- něné veršík neb obrázek bez di- amantu	68
XLVII. Kterak přiděláš k písmeně <i>p</i> ještě 3 nová písmena, totiž <i>b</i> , <i>d</i> <i>a q</i> , aniž bys čeho připisoval .	71
XLVIII. Kterak toho dovedeš, aby ti svíčka pod vodou hořela	73
XLIX Div divoucí	74
L. Proteus, skříně proměn (Dle „Svět.“)	79

Částka druhá. Půl kopy oříšků.

I. Oblíbené číslo 1—9	93—97
II. Podivné odčítání	97
III. Kterak učiníš ze 2 hůlek deset .	97
IV. Kterak učiníš ze 3 devět čárek .	97
V. Který jest součet všech čísel od 1—50 a kterak ho rychle vyhledat	98
VI. Přenesnadný úkol	99
VII. Kterak vyzvíš počet cestujících, víš-li, mnoholi utratili	99
VIII. Něco pro bystření myslí	100
IX. Četná rodina za malým stolem .	101
X. Stáří rodiny	101
XI. Čarovný trojúhelník	102
XII. „ čtverec	103
XIII. Jak se s tíží hlemýžď plíží . .	103
XIV. Kterak ubereš, aby neubýlo . .	104

Str.

XV. Kterak kapitán křestany zachránil	108
XVI. Původ hry v šachy (J. Jungman)	109
XVII. Četná rodina v malém domku	113
XVIII. Kterak položíš 12 kr. do 9 pří- hrádek, aby ležely v každé řadě	
4 kr.	116
XIX. Hrobní nápis	117
XX. " jiný	118
XXI. Mudrlanti	119
XXII. Šachovnice	120
XXIII. Moje zahrádka	122
XXIV. Kterak služebník zvěře nakoupil	123
XXV. Z 12 písmen napsaných uhod- nouti onu, kterou si někdo myslí	124
XXVI. Kterak sestavíš ze 6 tužek 4 rovnostranné trojúhelníky	126
XXVII. Nepoctivý zahradník	126
XXVIII. Chytrý převozník	130
XXIX. Co dělá nesprávné užívání zna- mének rozdělovacích	131
XXX. Jednou ranou 5 much zabiti .	132
Částka třetí.	
Tajné písmo (Dle A. V. M.)	133
Abecedy telegrafické	142
Částka čtvrtá.	
Staronové nápisy. (III., VI. a VII. z „Hum. L.“)	145
Zvláštní akrostikon	150
Klíč k řešení nápisův a počtárských hádanek	152
Rozluštění číšek	153