

Obsah.

| | Stránka |
|-------------------------------------------|-----------|
| Účel a prospěch umění tanečního | 1 |
| O držení těla | 17 |
| Pozdravení | 20 |
| Pravidla slušnosti | 22 |
| Pravidla plesu | 29 |
| Tance moderní | 41 |
| Menuette | 44 |
| Polonaisa | 46 |
| Cotillon | 50 |
| Mazur | 58 |
| Finale francouzské čtverylky | 64 |
| Quadrille français | 70 |
| „ à la cour | 73 |
| Beseda | 76 |
| Kör | 80 |

| | Stránka |
|-----------------------------------|---------|
| Dodatek | 85 |
| Tance Francouzův | 89 |
| „ Španělův | 92 |
| „ Italův | 93 |
| „ Čechův | 95 |
| „ Polákův | 100 |
| „ Rusův | 102 |
| „ Srbův | 103 |
| „ Němcův | 103 |
| „ Angličanův | 107 |
| „ Skotův | 108 |
| „ Maďarův | 108 |