

OBSAH.

Úvodní slovo.

I. Po stopách snahy.

Po prvním roce	3
Slovo o přednesu	7
Abonentí	11
Divadelní škola	16
Mezi sousedy	22
Krise na krizi	27
My a Maďaři	31
Škola bude!	36
Potyčky	40
Národní moment	45
Zdravé sobectví	51
Stanovisko	56
Vyšší úkol	61
Principy	67

II. Z vlnění vkusu.

Za slovanským hostem	77
Nové zkušenosti	83
Finessy	88
Zákony hlediště	94
Co je dramatické?	99
Do hloubky	105
Po třiceti letech	111
Porozumění	119
Staré libreto	126

Nové proudy	134
Z dějin ochotnictva	141
Umění či artism?	147
Nízký původ?	153
Básník a herec	159

III. Za druhým českým.

Vnější popudy	169
Váhy a projekty	175
Málo kuráže	182
Na předměstí	187
V Praze i venku	192
Lidová představení	198
Umění a hospodářství	204
Dvě sestry	211
Lidové divadlo	217
Pražské-městské?	223
Hlasování	230
Odhlasováno	236
Pokus	242
Bilance pokusu	248
Naučení	254

IV. Na výboji.

Pozvání na výstavu	263
Odhodlání!	270
Nyní a jindy	276
Vítězství!	283
Na přehlídce	289
V divadle Josefovském	295

