

Ke str. 36. Literáti kostela týnského v Praze l. 1657 vydali sbírku písní: *Harfa o sedmi strunách*, připsavše ji magistrátu pražskému. Sborník tento Rosenmüller rozmnožil a l. 1709 vydal co *Kancionálek aneb písně křesťanské od adventu až přes celý rok* (8°, str. 322). — *Písně roční* v 16° 1697 vydány v Brně u Fr. I. Sinapi, l. 1701 v Holomouci u J. Kiliana l. 1708 v Brně u Fr. Svobody (Klíč II 338).

V seznamu písní: Betleme atd. dodej: Rozenplut. — Náznak 1522 dodej k písním: Andělové. Boha, jenž jest. Dnešního dne. Kdo chce Bohu milý býti. Náznak 1592 dodej k písním: Aj poněvaď. Aj toť hrozný. Bychom sobě. Králi nebeský, k tobě. Králi věků. Kriste spasiteli. Ježíš Naz. Morní rána. Ó Bože nebeský. Ó daremné. Ó smrtedlní. Ó smrti. Odpočinutí. K písní: Hrozí se nám atd. dodej: Poslyštež smutného hlasu.

Přehled obsahu.

	Str.
§. 1. Doba nejstarší až do proměn husitských	1
§. 2. Pěsnotvorství za dob husitských	3
§. 3. Kn. Václav Miřinský a Jan Tábořský z Klokotské Hory	4
§. 4. Kliment Bosák a jiní skladatelé (Musophilus, Škorně, Řešátko)	9
§. 5. Kancionály Jednoty Bratrské starších redakcí	12
§. 6. Kancionály Bratrské úpravy Blahoslavovy	15
§. 7. Kancionály podobojích po Miřinském (lilecký 1530, olomoucký 1559, pražský obojí úpravy, Polonův, Paminondův, Šubarův, s kalichem atd.)	17
§. 8. Kancionál Habrovanský	22
§. 9. Kancionály katolické (Lomnického, Rozenplutův a písně Scipionovy)	23
§. 10. Kancionály luteranské (Kunwaldského, Závorkův, konsistorní 1620)	24
§. 11. Kancionál Bratrský l. 1615	26
§. 12. Kancionál Bratrský úpravy Komenského, Elsnerův a Lauterbachův	28
§. 13. Kancionály evangelické, v exilium vydané (Martincův, Ctiborův, Galliho, Milesiův, Novákův, Motěšického, Stránského, Myllerův, Kleychův, Liberdovy, Petrmanův)	30
§. 14. Kancionály evangelické na Slovensku a v Slezsku (Třanovského a jiných, těšinský)	32
§. 15. Kancionály katolické po l. 1620 (Hlohovského, Sessiův, Dekakord, Michnovy písně, Brideliovy, Dlouhovského, kanc. Holanův, trnavský, Božanův, Šteyrův či svatováclavský, Koniášovy)	33
§. 16. Abecední přehled písní se zprávami o každé z nich	37
Písně o svatých českých	87
§. 17. Postoupné obměny v písních i v obecné povaze kancionálův	88
§. 18. Převody písní českých na polsko	92
§. 19. Převody písní na německo	94
§. 20. Úvahy závěrečné	95

