

OBSAH.

Str.

I. Šest ranních písní.

I. Píseň	5
II. Jiná píseň	6
III. Jitro po bouři	7
IV. Ranní modlitba	9
V. Pokračování	10
VI. Epilog	12

II. Básníci a umělci. (Dvanáct sonetů.)

Aischylos	15
Horac	16
Rabelais	17
Voltaire	18
Camčes	19
Corneille	20
Molière	21
Abbé Prévost	22
Amiel	23
Balzac	24
Angelus Silesius	25
Arnold Böcklin: I. (Kentaur a vesnický kovář)	26
II. (Posvátný háj)	27

III. Sežloutlé listí.

Sežloutlé listí	31
Smutné večery	34
Babí léto	36
Předtucha jeseně	38
Má duše harfa	41
Bolesti	42
Dost, věř, jsem žil	43
Glossa k modlitbě za mrtvé	44
Píseň	45
To osud!	46
Poslední bouř	47
Ghazel	48
Jen nechtěj!	49
V bezsenné noci	50
Setkání	52
Skolie	53
Píseň	54
Když kvetou šípky	56
Dnes -- zítra	58
Tak to bývá	59
Dumka	60
Mrtvé hvězdy	62
Kronikář	64
Píseň	66

IV. Šest večerních písní.		Str.
I. Rozmarná serenada		69
II. Vážná serenada		71
III. Sestina		72
IV. Kolébavka		74
V. Serenada v jeseni		75
VI. Sloky		76

V. Templa serena .		
Meditace		79
Vše mohlo jinak být		81
V pozdní podjeseni		84
Silentium		85
Parafraze jednoho místa z Fausta		86
Jen do hloubky!		87
Štěstí		88
Svatební		89
Rozdíl		91
Svět		92
Drobt		93
Okamžiky		94
Meditace		95
Viaticum		97
Svatvečer		98
Pozdní moudrost		99
Intimní chvíle		100
Vyplnění		102
Mladé dívce		103
Kdo má pravdu?		104
Potom		105
Být svým!		107

VI. Sny a obrazy.		
Zvěst o vlasti		111
Cestou za svatým Grálem		113
Lord Byron v noci po svém rozvodu		116
Bílý holub		118
Lím zvířat		120
Dětský motiv		122
U Černého jezera		125
V dešti		126
Romance o velkém štěstí		128
Pierina de Ricci. (Paní Leopoldině Ortové de Pauli.)		134
Scena à la Watteau. (Příteli K. B. Mádlovi.)		139

VII. Hlasy přítomnosti.		
Marcia funebre		155
Pozůstalost. (Památce Ed. Jelínka.)		156
Při zprávě o smrti Kornela Ujejského		158
Démos		159
Titán		161
Stance		162
Českým židům		163
K odhalení pomníku Václ. Beneše-Třebizského		166
Tu cestu, kterou lidstvo k světu kráčí		167
Těm posledním, těm zavrženým z davu		169
Poslání na Slovač		171
V paprscích myšlenek (Glossa.)		173

