

OBSAH.

	Str.
Úvod	XX
I. Gnaeus Naevius.	
1. Svoboda nad peníze	1
2. Koketa	1
3. Náhrobní nápis Naeviu	1
II. Titus Makcius Plautus.	
1. Plautův náhrobní nápis	2
III. Quintus Ennius.	
1. Rómulus a Remus pozorují let ptactva	3
2. Šlechtný společník	4
3. Quintus Fabius Váhavý, sok Hannibalův	4
4. Věštba nesmrtelnosti	4
5. Odsouzení Naeviovy básně: Válka púnská	4
6. Ukázka podivného verše	4
7. O sobě	4
8. Náboženské pochybování	4
9. Na břichopáska, jenž jde na hody k lakomci	5
10. Slovní hříčka	5
11. Náhrobní nápis sobě	5
12. Na hrob Scipiónův	5
13. Témuž	5
IV. Markus Pákuvius.	
1. Odchod Řeků z Tróje	6
2. Muž v neštěstí	6
3. Náhrobní nápis Pákuviův	6
V. Lúcius Akcius.	
1. Pastýř vida loď Argonautů, líčí její dojem	7
2. Římskému obecenstvu	7

	Str.
VI. Statius Caecilius.	
1. Někdy lépe mítí otcem lakomce než dobráka	8
2. Moc Milkova	8
3. Obtíže stáří	9
4. Totéž	9
5. Potměšilí nepřátelé	9
6. Sídlo moudrosti	9
7. Omezený způsob života	9
VII. Publius Terentius Afer.	
1. Terenc odsuzuje Plautovo zpracování řeckého kusu .	10
2. Z proslovu ke druhému provozování kusu Hecyra (Tchýně)	10
3. Z proslovu ke třetímu provozování téhož kusu . . .	11
4. Svým nepřátelům	11
VIII. Lúcius Afránius	
1. Básník nechce býti originálním	12
2. Chytrá žena	12
3. Milenka	12
4. Beznadějnost starých panen	12
IX. Gájus Lúcius.	
1. Pojem ctnosti	13
2. Velkoměstský ruch římský	14
3. Výlev starého mládence	14
X. Markus Terentius Varro reatský	
1. Popis bouře	15
2. Výtečnost vína	16
3. Relativní cena bohatství	16
4. Žal Prométhea ukovaného	16
XI. Titus Lukrétius Kárus.	
1. Na Venuši, bohyni lásky	17
2. Zásluhy Epikúrovy	18
3. Příčiny a účel díla	18
4. Obtíže a vznešenost vědeckého básnění	19
5. Veršem psáti je půvabnější	19
6. Velebnost filosofie	20
7. Obrázek z přírody	20
8. Domluva přírody	21
9. Právě představy o onom světě	21

	Str.
10. Nevystihlost zásluh Epikúrových	24
11. Mor v Athénách na počátku války peloponnéské	24
XII. Quintus Valerius Katullus.	
A. Básně na Lesbii:	
1. Blaho lásky	31
2. Na vrabce Lesbiina	32
3. Na smrt téhož vrabce	32
4. Kouzlo lásky	33
5. Milostná touha	33
6. Resignace	34
7. Ženské sliby	34
8. Smír	34
9. Naděje	35
10. Pochybnost	35
11. Nevěrníci	35
12. Láska a nenávisť	35
13. Rozloučení	36
14. Boj srdce	36
B. Přátelům:	
15. Liciniu Kalvovi	37
16. Verániovi	38
17. Caeciliovi	38
18. Nevděčníku	39
19. Akmé a Septimius	39
C. Na svého bratra:	
20. Na hrobě bratrově	40
21. Hortalovi	40
D. Cestovní písně:	
22. Na jaře	40
23. Sirmio	41
C. Básně humoristické:	
24. V rozpacích	41
25. Hostu, který kradl při hostině ubrusy	42
26. Neskromné přání	43
27. Zápalná oběť	43
28. Domýšlivý veršotepec	44
29. Následek čtení pamfletu	45
30. Slavnostní kvas	45
XIII. Decimus Laberius a Publilius Syrus.	
1. Proslov Laberiův	47
2. Syrovy sentence	49

	Str.
XIV. Publius Vergilius Maro.	
A. Z Aenéidy:	
1. Dido umírá sebevraždou na hranici	52
2. Světodějný úkol Říma	55
B. Ze zpěvů rolnických:	
3. Chvála rolnictví	55
XV. Quintus Horátius Flakkus.	
A. Z ód.	
1. Jarní vyzvání: Lúciu Sestiovi	59
2. Zimní vyzvání: Thaliarchovi	60
3. Čisté svědomí pramen důvěry: Aristiu Fuskovi	60
4. Životní heslo: Delliovi	61
5. Zlatá prostřednost: Licinovi	62
6. Římské mládeži	63
7. Síla charakteru: Caesaru Augustovi	64
8. Smír rozvaděných milenců	65
9. Na láhev s vínem	66
10. Věštba nesmrtelnosti: Melpomeně	66
B. Z epód:	
11. Lichvářova idylla	67
C. Ze satir:	
12. Neodbytný tlachal	69
13. Chvála venkova	72
D. Z listů:	
14. Básníku Albiovi Tibullovi	74
15. Přepjatí básníci a kritikové: Maecénátovi	74
XVI. Albius Tibullus.	
1. Spokojenost s málem	78
2. Touha po domově: Messálovi	82
3. Nesplněné ideály	84
4. Válka a mír	85
5. Chvála venkova	87
6. Milenčiny prosby o svátku milence	89
7. Vyznání lásky	89
XVII. Sextus Propertius.	
1. Počátek lásky	91
2. Přirozená krása je nejlepší	92
3. Moc proseb milenčiny: příteli Tullovi	93
4. Obor básnické činnosti: básníkovi Pontikovi	93

	Str.	
5. Cynthii v lázeňském městě Bájích	94	
6. Opuštěný	95	
7. Příčina milostných veršů	96	
8. Moc lásky	97	
9. Na útěku před milenkou	98	
10. Násilné rozloučení	98	
 XVIII. Publius Ovidius Násos.		
A. Ze zpěvu milostných:		
1. Nesmrtelnost básníků	100	
2. Na smrt Albia Tibulla	101	
B. Ze zpěvů žalostných:		
3. Poslední noc v Římě	104	
C. Doslov k Proměnám		106
 XIX. Faedrus.		
1. Proslov	107	
2. Vlk a jehně	107	
3. Liška a havran	108	
4. Osel a starý pastýř	108	
5. Liška a orel	108	
6. Vlk a pes	109	
 XX. Markus Valerius Martiális.		
1. Svému spisku	110	
2. Vypočítavý milenc	111	
3. Výhoda bezzubé	111	
4. Okázalý pláč	111	
5. Rozdíl jen dle jména	111	
6. Tajná příčina bledosti	112	
7. Dlužník	112	
8. Přítel skromného pozdravu	112	
9. Podezřelý smutek	112	
10. Ztratil oči	112	
11. V rozporu sám s sebou	112	
12. Starý fintil	113	
13. Podezřelý požár	113	
14. Choulostivý přednášec	113	
15. Vypočítavý dárc	113	
16. Přepjatá žádost	113	
17. Lékař nesoucí nemoc	114	
18. Básník a boháč	114	
19. Nepředložený slib	114	
20. Tajemství krásných zubů	114	

	Str.
21. Pravdomluvný břichopásek	114
22. Praktický otec	115
23. Správná přísaha	115
24. Chudý básník	115
25. Neskromný dědic	115
26. Pozor na konec	116
27. Přání závistníkovi	116
28. Velebiteli starých básníků	116
29. Oba mají pravdu	116
30. Pozdě, ale přec	116
31. Závistník	117
32. Lepší starší nežli stará	117
33. Básnická sláva je illusórní	117
34. Básník a vozka z cirku	117
35. Vyrábíteli milostných dopisů	118

XXI. Decimus Június Juvenális.

1. Nesnesitelné živobytí v Římě	120
2. Smutný stav básníků v Římě	124
3. Nejvyšším ideálem je ctnost	127
4. Nízkost pomsty	127
5. Vznešenost člověka	128

