

## Obsah

### Tvorba slyšících autorů

Hravý pes: <i>Ladislav Dvořák</i> (sbírka básní <i>V tramtárii, tam je hej</i> ) .....	7
Děvčátko Momo a ukradený čas: <i>Michael Ende</i> .....	9
Čtyři kočky: <i>Miloš Kratochvíl</i> (sbírka básní <i>Potkal kočkodán kočkonora</i> ) .....	12
Amélie a tma: <i>Petra Neomillnerová</i> .....	14
Píseň o kamarádovi: <i>Vladimír Vysockij</i> (sbírka básní <i>Nerv</i> ) .....	18
Uzly a pomeranče: <i>Iva Procházková</i> .....	20
Na konečné tramvaje: <i>Karel Plíhal</i> (sbírka <i>Básně z včerejška a dneška</i> )....	24
Strašibraši aneb Tajemství věže v Kamsehrabech: <i>Miloš Kratochvíl</i> .....	27



## Tvorba neslyšících, nedoslýchavých a ohluchlých autorů

Námořník František: <i>Lucie Sedláčková Půlpánová</i> .....	31
Metlářská pohádka: <i>Pavel Kučera</i> .....	33
List, Pampeliška, Strom: <i>Eliška Vyorálková</i> .....	37
Zašpenátovaný Jonáš: <i>Pavel Kučera</i> .....	39
Jaro vlažné ruce má: <i>Eliška Vyorálková</i> .....	42
Máš vadu sluchu? Tak to jsi herec: <i>Romana Procházková</i> .....	44
Jarní rodina: <i>Lucie Sedláčková Půlpánová</i> .....	47
„Seš hluchá?“ aneb zážitky z tábora: <i>Romana Procházková</i> .....	49

